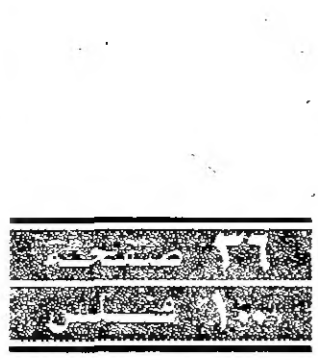


شارب
تنزيلات
نفاية ٨٥/١١/٢١
SHARP



القبس

رئيس التحرير
محمود جاسر الصبيح

مميزات العمل المتكامل
جسوة الجسر
٨٩٤٦٠٠ - ٨٩٤٦٠٠
٨٩٤٦٠٠ - ٨٩٤٦٠٠

الخميس ٢ ربيع الأول ١٤٠٦هـ - ١٤ نوفمبر (تشرين الثاني) ١٩٨٥ - السنة الرابعة عشرة - العدد ٤٨٥٢ - الكويت
AL-QABAS - Thursday, 14 November, 1985 - 14th Year, No. 4852 - Kuwait.

وزير المالية لـ «القبس»: التقرير الاقتصادي الثاني يقدم لمجلس الأمة في نهاية الشهر

■ الروضان: لا يمكن إنهاء الأزمة قبل التعرف على المراكز المالية والمديونيات



كتب حسين عبدالرحمن:
أكد وزير المالية والاقتصاد السيد جاسم الخرافي للجنة الشؤون المالية والاقتصادية البرلمانية أسس تقريره الثاني الخاص بالأزمة الاقتصادية. سوف يقدم في نهاية الشهر الجاري. وبعد
وقال الوزير لـ «القبس» بعد اجتماع المجلس:
أبلغ مقرر اللجنة المالية ناصر الروضان الخرافي أن البحث تركز على الوضع الاقتصادي مع الوزير الخرافي في ظل الظروف الاقتصادية وعجز الميزانية التي وصل إلى ٩٠٠ مليون دينار لعدم توقف المشاريع الحكومية وفي المقابل انخفاض عائدات النفط وتدني أسعار الدولار وعدم استقرار العملات. وهذا بالطبع أثر على الميزانية.

مجلس الوزراء يحتفظ على قرار إزالة المظلات
علمت «القبس» أن قرار المجلس البلدي المتخذ في جلسته الأخيرة بشأن إزالة المظلات من أمام البيوت خلال فترة ثلاثة أشهر، قد يوقف العمل به وما يترتب عليه من سريان مدة الانذار لأصحاب المظلات، وذلك بعد أن أبدى مجلس الوزراء تحفظه على القرار، وضرورة النظر به على ضوء اشتراطات مناسبة تراعي وجود هذا العدد الكبير من المظلات المخالفة في اتجاه معالجة هذه المخالفات ضمن اشتراطات ترمم الجميع دون اللجوء إلى الإزالة التامة.

لجنة الداخلية أقرت تخفيض سن الناخب (٢١ ص)
أضاف مقرر اللجنة المالية النائب الروضان أن الصورة التي عرضها الوزير الخرافي بشأن الخروج من الأزمة الاقتصادية لا يمكن أن تتم دون معرفة المراكز المالية للشركات الكويتية المساهمة والشركات الخليجية والمديونيات والتي على ضوءها يمكن أن تضع الحكومة تصورها لحل الأزمة.



الشيخ صباح الأحمد

في لقاءه بلجنة الشؤون الخارجية في مجلس الأمة صباح الأحمد: عرفات لم يبحث إعلان القاهرة في الكويت جاسم العون: «الاعلان» أسوأ من اتفاقيات كمب دايفيد

بلغ نائب رئيس الوزراء وزير الشؤون الخارجية الشيخ صباح الأحمد أمس ان الكويت لم يكن لديها علم مسبق بإعلان رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في القاهرة، وإن زيارة ياسر عرفات الأخيرة للكويت لم تتناول بحث شيء عن هذا الاعلان.
وصف النائب جاسم العون رئيس اللجنة عقب اجتماعها مع الشيخ صباح الأحمد إعلان القاهرة بوقف العمليات العسكرية خارج الأراضي المحتلة بأنه أسوأ من اتفاقية كمب دايفيد الإسرائيلية - المصرية - الأمريكية. فهو يعتبر أي عمل فدائي خارج الأراضي المحتلة بعد عام ١٩٤٨ بأنه عمل «أرهابي». وفي ذلك تكريس للوجود الصهيوني على التراب الفلسطيني. وقال أن حكومة الكويت تفضل أن يكون هناك رأي عربي واحد تجاه هذا الاعلان.
وأضاف النائب العون أن اللجنة ناقشت مع الشيخ صباح الأحمد آخر ما توصلت إليه لجنة تنقية الاجواء العربية المنقطة عن مؤتمر قمة الدار البيضاء الطارئة مشيراً إلى أن هناك رأياً لعقد القمة العربية المقبلة في مقر الجامعة العربية بتونس وفي موعد لم يحدد بعد وقال أنه تمت أيضاً مناقشة الوضع الفلسطيني وتبعات اعلان القاهرة. بيد أنه أكد على أهمية قيام الحكومة بتكثيف جهودها والاتصال بشقيقتها العربية لاعطاء القضية الفلسطينية دفعة لبرازها سياسياً في المحافل الدولية.

رسالة جوايتة من الأسد للحسين والكسويرد الزيارة دمشق وعمان: احياء اللجان المشتركة والتأكيد على المؤتمر الدولي
دمشق - كونا - أكد الأسد وسوريا رفضها للحلول المنفردة والجزئية والمفاوضات المباشرة مع إسرائيل لتسوية أزمة الشرق الأوسط والقضية الفلسطينية، جاء ذلك في بيان مشترك صدر في كل من دمشق وعمان أمس اثر زيارة رئيس وزراء الأردن زيد الرفاعي

إلافتتاح الكبير معاهد المبرور الصحية الدولية

ذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف من مساء هذا اليوم

بازار رياضية صحية عامة لكل مشتركة ومبرورة بالكمبيوتر تحت إشراف أخصائيين

كاراتيه للجميع، وشهادات معتمدة دولياً...

حمامات سونا وبخار وجاكوزي وأحواض مياه مثابجة

مضمار للجري مكيف مكنياً

هذا بالإضافة إلى العديد من المميزات والمفاجآت

السلام الأميركي في الشرق الأوسط

وليم كوانت

يكشف اسرار وخفايا التحركات والخطط الأميركية في المنطقة

ابتداء من السبت ١٦ نوفمبر

غدا الجمعة سوار الذهب يتحدث لـ «القبس»

برلمان ومجلس وزراء للجنوب

لحل المسألة في إطار وحدة السودان

مصلحة
شركة النصف للتنظيف
٨٤٥٥٠٧ - ٨١٤٤٦٣

شركة دشتي ولفوب أنغالاغرية

سعر كيلو لحم الضروف التركي الطازج ٦٧٥ فلساً

سعر كيلو لحم الضروف الروماني الطازج ٦٧٥ فلساً

شركة دشتي ولفوب أنغالاغرية
شعبة طرود شميرة الخضار ٨١٠٦٠٦

بالسالمية

نفتح يومي الخميس والجمعة

مركز سلطان للرياضة
Sultan Sports Center

شارع الخليج مجمع زهرة

شارع سالم المبارك

حلبات الصمدي

ساعات الروام: ٩:٠٠ إلى ١٢ ظهراً و٩:٠٠ مساءً

تليفون: ٥١٤٧٣٠

معاهد المبرور الصحية الدولية

العنوان: السالمية - شارع حمد المبارك للاستفسار: ٥٧٣٧٩٥ / ٥٧٣٨٠١ / ٥٧٣٨٠٢ / ٥٧٣٧٩٦

الأرصاد الجوية : الأمطار خلال الموسم الحالي ستتجاوز المعدل العام في بعض المناطق

توقعت مصادر الأرصاد الجوية أن تكون الأمطار خلال الموسم الحالي حول معدلها العام والذي يتراوح بين ١١٠ و ١٢٠ ملميمترا.

وقال رئيس قسم الاحصاءات المناخية بالأرصاد محمود عرو صفر في حديث لوكالة الأنباء الكويتية بأن هذه الكميات قد تتجاوز المعدل في بعض المناطق على أنه يجب أن يؤخذ بعين الاعتبار أن الخطأ وارد في مثل هذا النوع من التوقعات التي تعتمد على البيانات المناخية الخاصة بالأمطار خلال الثلاثين سنة الماضية.

وأشار إلى أن الأمطار في الكويت شأنها شأن الأمطار في المناطق الصحراوية تتصف بقلتها وتذبذبها من عام لآخر ومن منطقة لأخرى.

وأشار إلى أنه في الموسم الماضي تجاوزت كمية الأمطار معدلها العام كل من محطة السالمية حيث سجلت الأمطار ١٥١ ملم وفي محطة العمرة ١٢٠ ملم في حين بلغت الأمطار في مطار الكويت الدولي ٩٢ ملم وفي الوفرة ٨٢ ملم.

بعد هذه الفترة فقد استمرت الكميات الفصيلة على التناوب بين صعود وهبوط وقد سجلت أعلى كمية لها في موسم الأمطار ١٨٧٥/ ١٩٧٦ حيث بلغت كمية الأمطار في مطار الكويت الدولي ٣١٠ ملم وهذه الكمية تزيد عن المعدل العام.

وقال عرو أن كميات الأمطار التي تساقطت يوم الاثنين الماضي والتي استمرت طيلة الليل تفاوتت بشكل واضح بين منطقة وأخرى فقد بلغت كمية الأمطار التي هطلت في المطار ٢٤ ملم والسالمية ٢٣ ملم والجهاز ١١ ملم وجزيرة فيلكا ١٨ ملم في حين كانت أكثر المناطق غزارة هي التي تقع في الجهة الشرقية والجنوبية من البلاد حيث بلغ ما هطل في الشعيبة ٤٠ ملم وفي الوفرة ٥٥ ملم وهذه تعادل نصف ما يسقط عادة في فصل الأمطار.

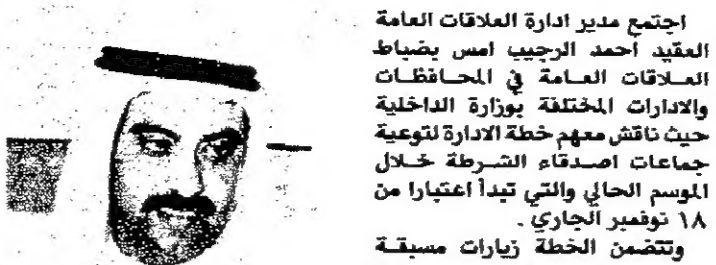
وعن الحرارة في فصل الشتاء قال أن شهر نوفمبر يعتبر بداية فصل الشتاء ويكون الطقس خلاله لطيفا ومعتدلا خاصة في النصف الثاني من هذا الشهر وتعتبر الأشهر الثلاثة ديسمبر ويناير وفبراير هي أشهر الشتاء الحقيقية من حيث الحرارة إذ يبلغ متوسط درجة الحرارة العظمى خلال هذه الأشهر على التوالي ٢٠ - ١٨ - ٢١ درجة مئوية فيما يبلغ متوسط الصغرى ٩ - ٨ درجات وقلما تنخفض درجة الحرارة دون الصفر ومع هذا فإن بعض ليالي الشتاء هذه غالبا ما تكون باردة تنخفض خلالها درجة الحرارة إلى ما دون ٥ درجات مئوية.

وأوضح أن شهر مارس يعتبر نهاية فصل الشتاء من حيث انخفاض درجات الحرارة حيث يصبح خلاله الطقس معتدلا حيث تكون الحرارة في حدود ٢٥ درجة مئوية حوالي الظهيرة و ١٢ درجة مئوية في الصباح الباكر في النصف الأول من هذا الشهر تأخذ بعدها الحرارة بالارتفاع التدريجي ويبدأ تشتت الكتل خلال شهر أبريل خاصة في الأماكن التي تتوفر فيها التهوية الصناعية.

وأشار إلى أن شهر يناير يعتبر من أبرد شهور السنة وقد يحدث شذوذ لهذه القاعدة كما حصل في فصل الصيف حيث كانت الحرارة في شهر أبريل شديدة البرودة واستمرت خلال النصف الأول من مارس.

وأشار إلى أن شهر يناير يعتبر من أبرد شهور السنة وقد يحدث شذوذ لهذه القاعدة كما حصل في فصل الصيف حيث كانت الحرارة في شهر أبريل شديدة البرودة واستمرت خلال النصف الأول من مارس.

الرجيب يبحث مع مدراء العلاقات العامة خطة توسعية جماعة اصدقاء الشرطة



اجتمع مدير إدارة العلاقات العامة العقيد أحمد الرجيب أمس بضباط العلاقات العامة في المحافظات والإدارات المختلفة بوزارة الداخلية حيث ناقش معهم خطة الإدارة لتوسيع جماعة اصدقاء الشرطة خلال الموسم الحالي والتي تبدأ اعتباراً من نوفمبر الجاري.

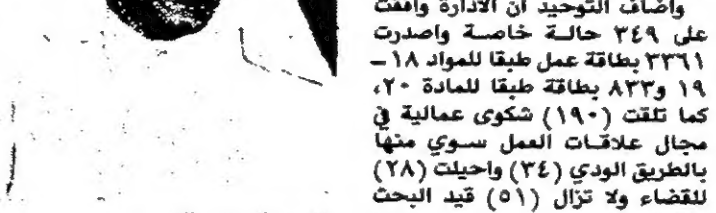
وتضمن الخطة زيارات مسبقة للمدارس التي ستقام فيها التوعية للتعريف على القواعد البيئية وأبرز المشاكل الأمنية والوقائية لدى طلابها وعدد الطلاب الذين سيحضر هذه المحاضرات، كما تتضمن تنظيم زيارات لجماعات اصدقاء الشرطة لادارات والمخاطر وتزويدها بالتعليمات والمصاحبات والبيانات اللازمة لمواجهة بعض المواقف الأمنية، مع اعتبار جماعات الأمن والسلامة في المدارس، نواة لجماعات اصدقاء الشرطة، وتحقيق الصلة بين وبين الجهاز الأمني بصورة مستمرة.

وتتضمن محاضرات التوعية تحديد الدور المطلوب من جماعات اصدقاء الشرطة حالياً ومستقبلياً مع توضيح المهام والواجبات التي تقع على عاتق هذه المجموعة بالتعاون مع إدارة النشاط المدرسي بوزارة التربية.

٣٣٦١ بطاقة عمل أصدرتها إدارة عمل الأعمري خلال أكتوبر الماضي

صرح مدير إدارة عمل محافظة الأحمدية عبدالرحمن التوحيد أن الإدارة أصدرت خلال أكتوبر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.



عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

عبد الرحمن التوحيد

وأضاف التوحيد أن الإدارة أصدرت ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

وتجدر الإشارة إلى أن إدارة العمل في المحافظة أصدرت خلال الشهر الماضي ٣٣٦١ بطاقة عمل لغير الكويتيين في ١٩ محافظة على مستوى المحافظة، وبلغت نسبة البطاقات المصدرة ١٠٠ في المائة.

شبكة

صوت البلدية !

حكاية البلدية ومقالات المنازل «المنصوبة» كملجأ للسكان من «اللاهوت» الصيف الحار، هذه الحكاية تعيد إلى الأذهان «سالف» السباق بالخروج إلى الحياة، هل هي البيضة أم الدجاجة ؟! ما رأيك

بالسؤال يا من تقرأه وانت مستلق على ظهرك بعد وجبة غداء دسمة و«طاسة» لين خاثر لعب دور السحر معك فبدلت اجفانك لتداعب النوم ويداعبها.. حاول معرفة الاجابة ان استطعت وبعدا ذهب ليلحت

عن اجابة السؤال حول حقيقة الاول بالظهور، هل هي رقابة البلدية وقوانينها ام هي المظلات التي «زرعها» المواطنون امام بيوتهم وبشكل اعاد إلى الأذهان «زراعة» خيام المرحلين أيام الانتخابات.

لاستمتعوا الاجابة، واستريحوا لتراخوا من عناء البحث بين أوراق القوانين في البلدية وبين الرقابة «المبردة» التي تأتي منها.. فالحقيقة ليست الاولى من نوعها، ويبدو ان البلدية تتحرك بدوافع

القفل ورد الفعل، فالفاعل لا يأتي منها بل الذي يأتي منها «رد الفعل» وبعد ان «تطير» الطيور بارتافها» حينها تأتي البلدية وتضع القوانين التي تتطلب فيها المواطنين بأزالة ما قاموه وأنفقوا عليه من المال

الشيء الكثير.. وبالمناخية يود كاتب هذه السطور ان يؤكد للبلدية بأنه ليس «مظليا» ولا ينتمي «لجالية» اصحاب المظلات، وتماثلا تكمل السالفة وتقول: حين كان اهل الديرة يقومون بوضع هذه المظلات كانت البلدية تدرك ذلك وتعرف جيدا من خلال المراقبين لديها، والامر ليس سرا ولا يدخل في «قاموس قسائم الليل»

فكل شيء كان ظاهرا امام العين ودون نظارة.. ومع هذا فان البلدية والمجلس البلدي كانا يلتزمان الصمت والسكوت.. وهما علامة الرضا والموافقة، والسكوت عن الشيء عادة موافق عليه ولذا فقد راح كل مواطن يبحث في «كاتبات» المظلات عن «موديل» جديد ومودرن لقلعة تتناسب مع موديل السيارة دون النظر إلى القيمة التي تأتي عادة على حساب الموديل.. اقام المواطنون مظلاتهم بالالوان الزرقة

والوردية والخضراء وحيثما انتهوا.. عينا من الله خيرا كما يقال استيقظ المجلس البلدي وراح يطالب اصحاب المظلات بإزالة كافة مظلاتهم بعد ان أنفقوا عليها اموالا مائلة.. شيء مضحك ومؤلم في آن واحد.. ولا تدري ما هو السكوت الذي التزمت به البلدية خلال اقامة هذه المظلات، وما سر تحركها ضد اقامتها الآن ؟!

وتكرر لنا من الذين تتمتع سياراتهم الآن «بحصانة المظلة» لكتنا نتنطق من واقع طبيعة العلاج الذي تمارسه البلدية للعديد من القضايا ذات العلاقة بالمواطن وهي قضايا لا تتفق عند المظلات لان امرها «يهون» بل تصل إلى قضايا البناء ووضع اليد على «حائل» الدولة من الأراضي التي يستغلها البعض لغراض خاصة وامام «مسح ومرأى» البلدية..

لست من مؤيدي البلدية والمجلس البلدي بشأن ازالة المظلات واعتقد جازما ان المواطن لاتب عليه ولا مسؤولية بل المسؤول الاول والاخير هو المجلس البلدي والبلدية.. لانهما سكتا عن الفعل في بدايته وبعد ان.. فات القوت.. ارتفع صوت البلدية.. طال عمره..

يوسف الشهاب

وفد الكويت للالعاب الشعبية يغادر الى البحرين

وفد الكويت للالعاب الشعبية يغادر الى البحرين

وفد الكويت للالعاب الشعبية يغادر الى البحرين

وفد الكويت للالعاب الشعبية يغادر الى البحرين

وفد الكويت للالعاب الشعبية يغادر الى البحرين

وفد الكويت للالعاب الشعبية يغادر الى البحرين

وفد الكويت للالعاب الشعبية يغادر الى البحرين

وفد الكويت للالعاب الشعبية يغادر الى البحرين

٣ نواب يشاركون في مؤتمر اتحاد الطلبة بالولايات المتحدة الاميركية

يقع الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الولايات المتحدة مؤتمره السنوي الرابع في الفترة ما بين ١١/٢٨ - ١٩/٨٥/١٢/٨٠ تحت شعار الكويت ومستجدات حرب الخليج بمدينة دنفر بولاية كولورادو.

وسيشارك بالوفد عدد من الشخصيات الكويتية من بينها النواب الدكتور عبدالله النقيسي ومبارك الدولة وحسن الجوعان كما يشترك رئيس تحرير مجلة المجتمع اسماعيل الشطي والحامي عبد الحميد الصراف ورئيس الهيئة التنفيذية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت بدر الناشي.

كما يشترك بمحاضرات وأنشطة المؤتمر بعض الشخصيات العاملة بالولايات المتحدة الاميركية منهم سفيرا بالولايات المتحدة الشيخ سعود ناصر الصباح والمستشار الثقافي الدكتور مساعد الهارون والمستشار الثقافي في مكتب جامعة الكويت الدكتور سيف عباس ورئيس تحرير مجلة صوت الطلبة السيد عبدالله المنجري.

وستتقى خلال ايام المؤتمر بعض المحاضرات ومن أبرزها «الوضع الداخلي في مواجهة التحديات السياسية والاقتصادية والتطورات المحتملة للحرب العراقية - الإيرانية» و«افرازات على دول الخليج ومجلس الامم في مواجهة تحديات المرحلة» والعمل الطلابي... وتطلعات المرحلة المقبلة ويحتوي برنامج المؤتمر كذلك لقاء مفتوحا مع الدكتور مساعد الهارون المستشار الثقافي ومجموعة لقاءات مع ضيوف المؤتمر كما سيقيم

سفيرا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

سفيرنا الشيخ سعود الصباح برعاية حفل تكريم للطلبة الكويتيين وستعقد خلال المؤتمر السنوي الجمعية العمومية والانتخابات لفرع الولايات المتحدة.

عودة محافظ الاحمدية للبلاد

وصل محافظ الاحمدية الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح الى البلاد بعد ان امضى اجازة خاصة بالخارج، ويأشر عمله بعد غد السبت.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

سارق يعترف بسرقة ويهرب

أبلغ «خالد» سعودي الجنسية مخفر المدينة بأنه أثناء وجوده وعائلته خارج البلاد قام خادمه ماهران سولاني الجنسية والذي ترك وحده في المنزل بفتح احدى الخزائن المفتوحة وتمكن من سرقة مصوغات ذهبية تقدر قيمتها بحوالي ١٧ ألف دينار ومبلغ ألف دولار أميركي وثلاث ساعات رولكس مذهبية و١٦ ساعة عادية وبعض الأوراق الخاصة ومن الطريف أنه ترك رسالة تبين أنه هو الذي سرق المنزل.

الآن يقدم البنك التجاري فائدة أعلى على حساب التوفير اليومي

الآن ٥% فائدة حساب التوفير اليومي بالدينار الكويتي !

أجل ، ففي البنك التجاري رفعنا الفائدة على حساب التوفير اليومي بالدينار الكويتي من ٥% إلى ٥,٥% ، دون أية قيود على عدد مرات الابداع أو السحب .

لقد وفر حساب التوفير اليومي فائدة أعلى من أي فائدة على أي حساب توفير عادي آخر .

كما ان حساب التوفير اليومي يمكنك من سحب النقود من أجهزة البنك الاتي المنتشرة في جميع أنحاء الكويت .

إذا لم يكن لديك حساب توفير يومي لدى البنك التجاري ، تفصل الآن وتحدث إلى مدير أقرب فرع من فروع البنك التجاري .

في البنك التجاري الفرفت واضح .

في البنك التجاري الفرفت واضح .

في البنك التجاري الفرفت واضح .

في البنك التجاري الفرفت واضح .

في البنك التجاري الفرفت واضح .

في البنك التجاري الفرفت واضح .

في البنك التجاري الفرفت واضح .

[illegible]

فتح باب القبول بالمعاهد والمراكز السبت المقبل



• حمود المضي

تقرر فتح باب القبول بمعاهد ومراكز الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للفصل الدراسي الثاني اعتباراً من السبت المقبل ويستمر حتى ٥ ديسمبر المقبل.

وأوضح مدير إدارة التسجيل وشؤون الطلبة بالهيئة حمود المضي بأن الأوراق تقدم في مكتب تنسيق القبول الكائن بمقر الدورات الخاصة - روضة بغداد سابقاً - بحولي وعلى الراغبين بالالتحاق التقدم بطلباتهم خلال الفترة المحددة، وخصصت أيام ١٦ و ١٧ و ٢٠ و ٢١ و ٢٢ و ٢٣ و ٢٤ و ٢٥ و ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ و ٢٩ و ٣٠ نوفمبر ١٩٨٥ و ١ ديسمبر ١٩٨٥ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ و ٦ ديسمبر أياماً مشتركة للبنين والبنات، ويشترط في المتقدم مايلي:

• أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها.
• أن يتفرغ للدراسة تفرغاً كاملاً وإذا كان الطالب موظفاً فعليه أن يقدم موافقة ديوان الموظفين على تفرغه للدراسة.

• أن يكون لائقاً طبياً.
• شروط الطلبة الذين تنطبق عليهم شروط القبول والراغبين في الالتحاق بأحد معاهد ومراكز الهيئة التقدم بالمستندات التالية:

• استمارة التراجع الأصلية الدالة على النجاح في الثانوية العامة.
• شهادة الميلاد الكويتية وصورة عنها.

• جواز السفر وصورة عنه بالنسبة لغير الكويتيين.
• ٨ صور شخصية «قياس ٣×٤».

• أن دراستي من إدارة التجنيد العام.
• أن دراستي من ديوان الموظفين.

وأضاف حمود المضي بأن أوراق الطالبات لامتني القبول في أحد المعاهد أو المراكز حسب رغبة الأولاد سيكون القبول في حدود الأعداد المقررة على أساس مجموع الدرجات في الثانوية العامة، وترتيب رغباته وذلك بقبول أكثر المتقدمين مجموعاً فالذي يليه حتى يتم قبول العدد المقرر في كل معهد أو تخصص.

تشارك وزارة التربية في الدورة التدريبية التي تعقدتها جمعية المرشحات حول التنظيم والإدارة لقائدات فرق الزهراء والمرشحات بدول مجلس التعاون الخليجي في الفترة من ٣٠ نوفمبر حتى ٥ ديسمبر المقبل.

المدارس تحتفل بذكرى المولد النبوي الشريف

تشارك الكويت دول العالم الاسلامي احتفالاً بذكرى المولد النبوي الشريف بما يليق بهذه المناسبة الجليلة من هبة واحترام لنبي البشرية الامين والرسالة السالوة المقدسة.

ووزارة التربية تقديراً منها لعظمة هذه الذكرى وما تحييه في النفوس من ممان سامية وقيم ثابته فانها دعت المدارس للاحتفال بها وإبراز دور الاسلام في حياتنا ونهضة امتنا وسعادة أبنائنا وقد طالت الوزارة جميع المدارس الحكومية والاهلية بالاحتفال بهذه الذكرى العظيمة على النحو التالي:

• تخصيص طابور الصباح للاحتفال بالمناسبة حيث تتولى الادارة المدرسية اعداداً خاصاً بالمناسبة كذلك تم الصحافة المدرسية اعداداً خاصة بالمناسبة، وتطرح المدرسة مسابقات متنوعة حول موضوع الذكرى، واتاحة الفرصة للطلبة لكتابة المواضيع والمقالات التي تصالج مختلف جوانب الذكرى.

لقاء تربوي في ثانوية الاصمعي للبنين دعا ناظر ثانوية الاصمعي للبنين علي خليفة ابراهيم الراشد اولياء امور الطلبة الى لقاء ينظمه مكتب الخدمة الاجتماعية بالمدرسة من الساعة الرابعة حتى الساعة مساء بمقر المدرسة يوم الاحد المقبل.

ويهدف اللقاء لانتاحة الفرصة لاولياء الامور للتعرف على مستوى الطالب الدراسي ومدى تحصيله في جميع المواد الدراسية وسلوكه من خلال مراجعة الاساتذة اعضاء الهيئة التدريسية بالمدرسة.

المجلس البلدي يستعرض الاختيارات الثلاثة للموقع الموحد لمباني جامعة الكويت

اطلع المجلس البلدي في جلسته الاخيرة على توصيات اللجنة الفنية بشأن الموقع الموحد لمباني جامعة الكويت، والبدائل الثلاثة المروضة له وارتباطها بالخطط الحضرية المختلفة.

وكان رئيس مهندسي البلدية قد عرض مرزاً ومساوئ البديل الثلاثة على النحو التالي:

الاختيار الاول منطقة جنوب السرة، وهذا الموقع اضافة لما ورد في المذكرات من حيث توسطه بين المناطق السكنية وسهولة الوصول له من شبكة الطرق السريعة، الا انه يمتاز ببعد عن المواقع محدودة التطور لصغر مساحته، وتخصيصه لعدد من الوزارات والمؤسسات الحكومية والتي بلغت عشرة مواقع رئيسية، وبدأ عدد من هذه الجهات بتجهيز الرسومات التفصيلية لمشروعها في المنطقة، حيث ان الغاء هذا التخصيص يتطلب توفير بدائل ملائمة لكافة الجهات المعنية، اذ تعتبر هذه المنطقة مكتظة مورياً، وهي قيد الدراسة حالياً مع اللجنة العليا للمخطط الهيكلي والمشروعات الانشائية الكبرى لتقليل عدد من هذه الاستعمالات.

الاختيار الثاني ويشمل منطقة صيد الموز - الشاذلية - وتبلغ المساحة المتوفرة للتنمية في هذه المنطقة ٢٠٠ كيلو متراً مربعاً.

تخدمها شبكة طرق جيدة سواء القائم العام تقترن اية مواقع موحدة لبناني الجامعة في المناطق الحضرية بل جاءت الاقتراحات بتوفيرها ضمن المدن الجديدة.

وكانت اللجنة الفنية قد اوصت الى المجلس البلدي بالتالي:

• الموافقة من حيث المبدأ على تخصيص موقع لمباني جامعة الكويت ضمن الموقع الممنوع عن التنمية الحضرية ويمتاز بإمكانية التوسع مستقبلاً، علماً بأن المنطقة تحت الدراسة حالياً مع مستشار مكلف من قبل البلدية.

في منطقة الدوحة جنوب المدينة الترفيهية، وهذا الموقع مخصص حالياً لاقامة مترو عام تشرف عليه كل من دولة الكويت ودولة الامارات العربية المتحدة، كما ان اكتمال التنمية المستقبلية الحضرية حوله من مياها رأس عشرين وطريق جسر الصليبخات يجعله من المناطق المرشحة مورياً لعدم كفاية شبكة الطرق المحيطة فيما لو اضيفت المدينة الجامعية لهذه الاستعمالات اضافة للتكثف المستمر من محطة الدوحة ومحدودية التوسع مستقبلاً.

ان هذه المواقع موضحة على المخطط العام لدولة الكويت المرفق

محافظ العاصمة يجتمع بمخاتير مناطق المحافظة



• المحافظ لدى اجتماعه بالمخاتير

ترأس محافظ العاصمة الشيخ جابر العبدالله الجابر امس اجتماعاً لمخاتير المناطق بالمحافظة تم خلاله بحث بعض المشاكل التي تعترض عمل المختار كهيئة وصل بين الجهاز الحكومي والجمهور، والحلول المناسبة لها، وقد اختتم المحافظ الاجتماع بتوجيه الشكر للمخاتير على جهودهم الدائمة للنهوض بواجباتهم في خدمة مناطقهم.

سفير قطر يودع ٤ سفراء مغادرين للدوحة



• السفير القطري يتوسط السفراء المغادرين

ودع سفير دولة قطر لدى الكويت احمد بن حمد العطية مساء امس الاول سفراء كل من ماليزيا وكندا وفنلندا وسري لاتا المغادرين الى الدوحة بمقتضاهم سفراء محالين لبلادهم الى دولة قطر حيث سيقيمون بتقديم اوراق اعتمادهم للسفير خليفة بن حمد آل ثاني والذي سيودع عنه نائب الامير الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع اثناء غياب الامير في زيارة رسمية الى كل من بريطانيا وفرنسا.

تشكيل لجنة بالتربية لمتابعة تطوير الاجتماعيات

شكّلت لجنة في وزارة التربية لمتابعة تطوير المواد الاجتماعية بجميع مكوناتها بحيث تكون مسيرة التطوير امتداداً لاجتماعات اللجنة في الاعوام السابقة مع الاخذ بعين الاعتبار توجيهات الوزارة نحو التطوير الشامل على ان توجه الجهود الى مجالات المناهج، القدر الخليلي المشترك، التقويم، التقنيات التربوية، وقد شكلت اللجنة على النحو التالي:

• محمد سليمان الحداد، ضاح حسن بركات، د. عز الدين اسماعيل غربية، د. وليد عبدالله المنيس، د. مصطفى احمد تركي، د. حسن عبدالحاميد جبر، عصام عبد الرحيم السبع، د. يوسف سماعة، طه سلطان بورسلي، د. عبدالقادر سلمان السعدي، د. علي سعود عطية، امين حسني لائحة، خليل محمد الخالدي، محمد الهادي، محمد الحسني، محمد الانور عبد الرزاق الهراوي.

اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية عن وجود بعض المقاعد الشاغرة ضمن خطة البعثات السنوية وطلبت الادارة من الراغبين في الاستفادة منها على الطلبة الكويتيين الحاصلين على الثانوية العامة لعام ١٩٨٥ بقسميها العلمي والادبي ممن تنطبق عليهم الشروط ان يقدموا باوراقهم لادارة البعثات بمقرها بالدور الاول بمبنى الوزارة الرئيسي خلال اوقات الدوام الرسمي حتى نهاية دوام الاثنين الموافق ١٩ نوفمبر الجاري.

يهمج بهجت سكيك، سلوى عبدالله عبد الرزاق الهراوي.

مقاعد شاغرة بخطة البعثات للحاصلين على الثانوية العامة

اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية عن وجود بعض المقاعد الشاغرة ضمن خطة البعثات السنوية وطلبت الادارة من الراغبين في الاستفادة منها على الطلبة الكويتيين الحاصلين على الثانوية العامة لعام ١٩٨٥ بقسميها العلمي والادبي ممن تنطبق عليهم الشروط ان يقدموا باوراقهم لادارة البعثات بمقرها بالدور الاول بمبنى الوزارة الرئيسي خلال اوقات الدوام الرسمي حتى نهاية دوام الاثنين الموافق ١٩ نوفمبر الجاري.

يهمج بهجت سكيك، سلوى عبدالله عبد الرزاق الهراوي.

مقاعد شاغرة بخطة البعثات للحاصلين على الثانوية العامة

اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية عن وجود بعض المقاعد الشاغرة ضمن خطة البعثات السنوية وطلبت الادارة من الراغبين في الاستفادة منها على الطلبة الكويتيين الحاصلين على الثانوية العامة لعام ١٩٨٥ بقسميها العلمي والادبي ممن تنطبق عليهم الشروط ان يقدموا باوراقهم لادارة البعثات بمقرها بالدور الاول بمبنى الوزارة الرئيسي خلال اوقات الدوام الرسمي حتى نهاية دوام الاثنين الموافق ١٩ نوفمبر الجاري.

يهمج بهجت سكيك، سلوى عبدالله عبد الرزاق الهراوي.

مقاعد شاغرة بخطة البعثات للحاصلين على الثانوية العامة

اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية عن وجود بعض المقاعد الشاغرة ضمن خطة البعثات السنوية وطلبت الادارة من الراغبين في الاستفادة منها على الطلبة الكويتيين الحاصلين على الثانوية العامة لعام ١٩٨٥ بقسميها العلمي والادبي ممن تنطبق عليهم الشروط ان يقدموا باوراقهم لادارة البعثات بمقرها بالدور الاول بمبنى الوزارة الرئيسي خلال اوقات الدوام الرسمي حتى نهاية دوام الاثنين الموافق ١٩ نوفمبر الجاري.

يهمج بهجت سكيك، سلوى عبدالله عبد الرزاق الهراوي.

مقاعد شاغرة بخطة البعثات للحاصلين على الثانوية العامة

اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية عن وجود بعض المقاعد الشاغرة ضمن خطة البعثات السنوية وطلبت الادارة من الراغبين في الاستفادة منها على الطلبة الكويتيين الحاصلين على الثانوية العامة لعام ١٩٨٥ بقسميها العلمي والادبي ممن تنطبق عليهم الشروط ان يقدموا باوراقهم لادارة البعثات بمقرها بالدور الاول بمبنى الوزارة الرئيسي خلال اوقات الدوام الرسمي حتى نهاية دوام الاثنين الموافق ١٩ نوفمبر الجاري.

يهمج بهجت سكيك، سلوى عبدالله عبد الرزاق الهراوي.

مقاعد شاغرة بخطة البعثات للحاصلين على الثانوية العامة

اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية عن وجود بعض المقاعد الشاغرة ضمن خطة البعثات السنوية وطلبت الادارة من الراغبين في الاستفادة منها على الطلبة الكويتيين الحاصلين على الثانوية العامة لعام ١٩٨٥ بقسميها العلمي والادبي ممن تنطبق عليهم الشروط ان يقدموا باوراقهم لادارة البعثات بمقرها بالدور الاول بمبنى الوزارة الرئيسي خلال اوقات الدوام الرسمي حتى نهاية دوام الاثنين الموافق ١٩ نوفمبر الجاري.

يهمج بهجت سكيك، سلوى عبدالله عبد الرزاق الهراوي.

مقاعد شاغرة بخطة البعثات للحاصلين على الثانوية العامة

اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية عن وجود بعض المقاعد الشاغرة ضمن خطة البعثات السنوية وطلبت الادارة من الراغبين في الاستفادة منها على الطلبة الكويتيين الحاصلين على الثانوية العامة لعام ١٩٨٥ بقسميها العلمي والادبي ممن تنطبق عليهم الشروط ان يقدموا باوراقهم لادارة البعثات بمقرها بالدور الاول بمبنى الوزارة الرئيسي خلال اوقات الدوام الرسمي حتى نهاية دوام الاثنين الموافق ١٩ نوفمبر الجاري.

يهمج بهجت سكيك، سلوى عبدالله عبد الرزاق الهراوي.

مقاعد شاغرة بخطة البعثات للحاصلين على الثانوية العامة

اعلنت ادارة البعثات بوزارة التربية عن وجود بعض المقاعد الشاغرة ضمن خطة البعثات السنوية وطلبت الادارة من الراغبين في الاستفادة منها على الطلبة الكويتيين الحاصلين على الثانوية العامة لعام ١٩٨٥ بقسميها العلمي والادبي ممن تنطبق عليهم الشروط ان يقدموا باوراقهم لادارة البعثات بمقرها بالدور الاول بمبنى الوزارة الرئيسي خلال اوقات الدوام الرسمي حتى نهاية دوام الاثنين الموافق ١٩ نوفمبر الجاري.

اختتام البرنامج التدريبي الاول لمراقبي ورؤساء أقسام وزارة التربية

اختتم امس بمقر كلية التجارة والتدريب والعلوم السياسية البرنامج التدريبي الاول الذي تنظمه مكتب التطوير الاداري للمراقبين ورؤساء الاقسام بوزارة التربية والذي بدأ يوم ٢ نوفمبر الجاري.



• السيد يتوسط د. جاسم والحمد

حضر حفل الختام وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون الطلابية والرياضية عبد المحسن ناصر السعيد ورئيس مكتب التطوير الاداري الدكتور جاسم محمد خلف ومدير منطقة الجواهر التعليمية رشيد الحمد. واتقى احد المشاركين في الدورة كلمة عبر فيها عن شكره للمكتب وأشار الى مدى الفائدة من هذا البرنامج، وبعد ذلك شارك رئيس مكتب التطوير والوكيل المساعد للشؤون الطلابية والرياضية ومدير منطقة الجواهر في توزيع شهادات حضور البرنامج التدريبي، وكان موضوع البرنامج يدور حول القرارات الادارية وسبل ترشيدها، وشارك فيه ٢٧ مراقبي ورؤساء الاقسام بوزارة التربية، وحاضر فيه عدد من المعلمين ومساعدتهم وبعض الاساتذة من جامعة الكويت ويهدف البرنامج الى استعراض المشكلات الشائعة المتعلقة بالادارة ومساعدة المشاركين على اعداد خطة عمل محكمة لادارة الوقت في مجال اداء واجباتهم الرسمية وتبادل الخبرات بين المشاركين فيما يخص بمشكلات ادارة الوقت والحلول المقترحة لذلك بالإضافة الى تطوير اتجاهات وسلوكيات جديدة تؤثر على استخدام الوقت بطريقة فعالة.

الخضري يستقبل الملحق الثقافي اليمني الجنوبي

استقبل وكيل وزارة التربية عبد الرحمن الخضري امس الملحق الثقافي بسفارة اليمن الجنوبي محمد شاهز، وكانت الزيارة ودية بحث خلالها الجانبان العلاقات الثقافية والتربوية بين البلدين وسبل تطويرها وتنميتها.

كما استقبل الوكيل في وقت لاحق فائزة العوفي مديرة مكتب البرامج الخاصة بمعهد الكويت لادبحاث العلمية، ومعهما عبد المحسن الهارون مسؤول التدريب المحلي وجرى خلال اللقاء الحديث عن الدورة اليمينية في الكمبيوتر.

الامهات يشاركن باليوم التربوي بمدرسة فاطمة بنت قيس الابتدائية

اقامت مدرسة فاطمة بنت قيس الابتدائية بنات يوماً مفتوحاً للتلميذات السنة الاولى الابتدائية شاركت فيه الامهات مشاركة فعالة من بداية الدوام الرسمي فقد حضرن الطابور الصباحي مع بناتهن واستمعن الى الاذاعة المدرسية وما يقدم من خلالها للتلميذات كما حضرن دروساً نموذجية بالفصول تعرفن من خلالها على مستوى بناتهن في الدراسة والاسلوب العلمي والتربوي المتبع من خلال الفصل والدراسة.

اجتماع مجلس آباء ومعلمي ثانوية الرابية

عقد مجلس آباء ومعلمي ثانوية الرابية للبنين اجتماعاً اولياً برئاسة ناظر المدرسة محمد مبارك وقد ناقش المجلس جدول الاعمال المتضمن اعتماد الحساب الختامي للعام الدراسي الماضي وانتخاب سيد مهدي ثانياً للمجلس وفلاح الخريجي أميناً للصندوق واختيار الخلو فروعاً ممثلاً للمدرسة في مجلس آباء ومعلمي المنطقة، كما استعرض المجلس البرامج والأنشطة للعام الحالي واحتياجاته المالية للصرف عليها.

تأجيل دورة الادارة المدرسية

قررت وزارة التربية تأجيل عقد الدورة التدريبية في الادارة المدرسية لوكلاء ووكيلات المرحلة المتوسطة الذي كان من المقرر عقده هذا الشهر الى موعد آخر سيجدد فيما بعد.

CATHAY PACIFIC The Swire Group

اتصل بوكيل سفرك أو كاتي باسفليت - الكويت ٤٢٦١٨٠

دولة الكويت

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

إعلان

تعلم الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عن فتح باب التسجيل للقبول بمعاهد ومراكزها للفضل الدراسي الثاني ١٩٨٥/٨٥، فعلى الراغبين بالالتحاق في معاهد التعليم التطبيقي ومراكز التدريب والدورات الخاصة، التقدم بطلباتهم لمكتب تنسيق القبول الكائن في مقر الدورات الخاصة (روضة بغداد سابقاً) حولي. خلف مكتب كهرباء حولي. وذلك في الفترة من يوم السبت ١٦/١١/١٩٨٥ وحتى نهاية دوام يوم الخميس ١٩٨٥/١٢/٥ من الساعة ٨ صباحاً وحتى ١٢ ظهراً.

كما أنه سيخصص أيام للبنين وأيام أخرى للبنات للكويتيين وغير الكويتيين وفق البرنامج الزمني التالي:-

أيام تقديم الطلبة لأوراقهم: ١٦، ١٧، ٢٠، ٢٣، ٢٧، ٣٠ نوفمبر ١٩٨٥.

أيام تقديم الطالبات لأوراقهن: ١٨، ١٩، ٢٥، ٢٦، نوفمبر ١٩٨٥، ٢ ديسمبر ١٩٨٥.

وستكون أيام ٣، ٤، ٥ ديسمبر ١٩٨٥ أياماً مشتركة للتقديم للبنين والبنات.

ويشترط في المتقدم ما يلي:-

١- أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها.

٢- أن يتفرغ للدراسة تفرغاً كاملاً (وإذا كان الطالب موظفاً فعليه أن يقدم موافقة ديوان الموظفين على تفرغه للدراسة).

٣- أن يكون لائقاً طبياً.

٤- على الطلبة الذين تنطبق عليهم شروط القبول والراغبين بالالتحاق بأحد معاهد ومراكز الهيئة التقدم بالمستندات التالية:-

أ- الاستمارة الأصلية الدالة على النجاح في الثانوية العامة.

ب- شهادة الميلاد الكويتية وصورة عنها للكويتيين وغير الكويتيين.

ج- جواز السفر وصورة عنه بالنسبة لغير الكويتيين.

د- ٨ صور شخصية (قياس ٤ × ٦).

هـ- أن دراستي من إدارة التجنيد العام.

و- أن دراستي من ديوان الموظفين.

وتجدر الإشارة هنا أن أوراق الطالب لا تعني بالضرورة قبول الطالب في أحد المعاهد أو المراكز حسب رغبته الأولى إذ سيكون القبول في حدود الأعداد المقررة على أساس مجموع درجات الطالب في الثانوية العامة وترتيب رغباته وذلك بقبول أكثر المتقدمين مجموعاً فالذي يليه وهكذا حتى يتم قبول العدد المقرر في كل معهد أو تخصص.

دولة الكويت

الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب

إعلان

تعلم الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب عن فتح باب التسجيل للقبول بمعاهد ومراكزها للفضل الدراسي الثاني ١٩٨٥/٨٥، فعلى الراغبين بالالتحاق في معاهد التعليم التطبيقي ومراكز التدريب والدورات الخاصة، التقدم بطلباتهم لمكتب تنسيق القبول الكائن في مقر الدورات الخاصة (روضة بغداد سابقاً) حولي. خلف مكتب كهرباء حولي. وذلك في الفترة من يوم السبت ١٦/١١/١٩٨٥ وحتى نهاية دوام يوم الخميس ١٩٨٥/١٢/٥ من الساعة ٨ صباحاً وحتى ١٢ ظهراً.

كما أنه سيخصص أيام للبنين وأيام أخرى للبنات للكويتيين وغير الكويتيين وفق البرنامج الزمني التالي:-

أيام تقديم الطلبة لأوراقهم: ١٦، ١٧، ٢٠، ٢٣، ٢٧، ٣٠ نوفمبر ١٩٨٥.

أيام تقديم الطالبات لأوراقهن: ١٨، ١٩، ٢٥، ٢٦، نوفمبر ١٩٨٥، ٢ ديسمبر ١٩٨٥.

وستكون أيام ٣، ٤، ٥ ديسمبر ١٩٨٥ أياماً مشتركة للتقديم للبنين والبنات.

ويشترط في المتقدم ما يلي:-

١- أن يكون حاصلًا على شهادة الثانوية العامة أو ما يعادلها.

٢- أن يتفرغ للدراسة تفرغاً كاملاً (وإذا كان الطالب موظفاً فعليه أن يقدم موافقة ديوان الموظفين على تفرغه للدراسة).

٣- أن يكون لائقاً طبياً.

٤- على الطلبة الذين تنطبق عليهم شروط القبول والراغبين بالالتحاق بأحد معاهد ومراكز الهيئة التقدم بالمستندات التالية:-

أ- الاستمارة الأصلية الدالة على النجاح في الثانوية العامة.

ب- شهادة الميلاد الكويتية وصورة عنها للكويتيين وغير الكويتيين.

ج- جواز السفر وصورة عنه بالنسبة لغير الكويتيين.

د- ٨ صور شخصية (قياس ٤ × ٦).

هـ- أن دراستي من إدارة التجنيد العام.

و- أن دراستي من ديوان الموظفين.

وتجدر الإشارة هنا أن أوراق الطالب لا تعني بالضرورة قبول الطالب في أحد المعاهد أو المراكز حسب رغبته الأولى إذ سيكون القبول في حدود الأعداد المقررة على أساس مجموع درجات الطالب في الثانوية العامة وترتيب رغباته وذلك بقبول أكثر المتقدمين مجموعاً فالذي يليه وهكذا حتى يتم قبول العدد المقرر في كل معهد أو تخصص.

شؤون الطلبة

قفا

● بعض الموظفين اللواتي يسمح لهم بدخول سياراتهم الحرم الجامعي في كيان، ينطلقون أحيانا بسرعة كبيرة للحاق بكشف الحضور «الدوام» قبل أن يرفع، مما يسبب ذلك خطرا على بعض الطالبات اللواتي يسرن داخل الحرم الجامعي. «فضيحة طالبة أولى من تأخير دقيقة».

● بعض الطالبات اللواتي يرتدين «الحجاب» الاسلامي، ليس من منطق اللتين بل لملهن ان الشباب لم يعد يرغب الا الفتاة المحببة للزواج، ولاسيب كثيرة - لاحتياج لذكرها - هن اعلم بها.

الملتفت للنظر ان بعض الطالبات يلبسن مايسمى «الميدي» الذي من ميزته كشف الجزء الاخر من الساق مع ظهور الكعبين. فهل هو الزي الاسلامي المطلوب؟؟ ام تشبه مع اخر ما تولص اليه دور الازياء العالمية؟؟ ام هو لاضاء جميع الانواع؟؟ ام مساواة مع الرجل «ما تجاوز الكعبين فهو بالنار»؟؟

● مدير تحرير نشرة «الرأي» الطالب «الذي» قال: ان الاتحاد الوطني لطلبة الكويت ليس له علاقة بالمشاكل التي تواجه طلبة الثانوية العامة مثل «قضية عدم قبولهم في جامعة الكويت بعد تخرجهم» وذلك لانهم ليسوا طلبة في جامعة الكويت، ونحن نقول له ان المؤتمر العام للاتحاد الوطني لطلبة الكويت قد اعتبر طلبة الثانوية العامة اعضاء مراقبين، فالجاء من الاتحاد الوطني لطلبة الكويت توصية الصورة لزميلهم في «الرأي الطالب»!!

● علي العدواني

د. طه بطبائي: اعتماد طريقة جديدة في رصد درجات طلبة الحقوق



د. طه بطبائي

كتب ناجي العميرة:

صرح الدكتور عادل طه بطبائي العميد المساعد في كلية الحقوق بأن مجلس الكلية وافق من حيث المبدأ على طريقة جديدة في رصد درجات الطلبة، وكلت لجنة الشؤون العلمية في وضع التفاصيل لاعتمادها.

وحول شروط التحول الى كلية الحقوق قال الدكتور عادل ان الشروط لم تتغير بالنسبة للتحول المشروط اما بالنسبة للتحول المطلق الذي يعتمد على النسبة التي حصل عليها في الثانوية العامة فيجب ان تقل عن ٧٢٪، وهذا كله يعتمد على القدرة الاستيعابية للكلية.

● وأضاف ان عدد طلاب التحول المشروط يتجاوز ٣٨ طالبا لذلك فان الاولوية سوف تعطى لمصاحب المعدل والافضل.

وبالنسبة لصحيفة التخرج لطلبة الحقوق قال د. طه بطبائي سيكون بها بعض التغيير وسوف يبدأ العمل بالصحيفة الجديدة من الفصل المقبل. وقال الدكتور عادل ان العمادة نقلت لادارة الجامعة مشاكل الطلبة اهمها عدم وجود مواقف لطلبة الكلية وما يستتبع ذلك من توقف الطلبة وسياراتهم بعيدا عن الكلية، والمشكلة في طريقها الى الحل.

● وحول مستوى طلاب الحقوق وعدم قناعة جمعية المحامين بمستواهم قال

على الطريقة الجامعية!

قرأت في المجلة الاسبوعية الثقافية الجامعية «أفاق» في عددها الصادر ١٠ نوفمبر الجاري خبرين متناقضين يقول الاول ان احد المسؤولين في الجامعة صرح للجنة ان مبادئ الجامعة آيلة للسقوط اذا لم تتداركها.. والخبر الثاني يقول ان الجامعة تضطر سنويا الى تبديد ٥٠ الف دينار في صنع الواجبات بعد الانتخابات الطلابية!!؟ ايها نصديق بالله عليكم؟ علما بان بيتنا تكلف بناؤه ٥٠ الف دينار كويتي ولم يبن سوى مرة واحدة!

حمود البجلي

انقطاع التيار الكهربائي عن كلية الآداب

ما زالت كلية الآداب تستعمل «موتورا» للكهرباء وضع بجانب قسم الاجتماع والخدمة الاجتماعية منذ يوم السبت الماضي بعد ان انقطع التيار الكهربائي عن قاعات ومكاتب الكلية، مما اضطر الكلية للاستعانة بسيارة مجهزة بـ«موتور» للكهرباء لاعادة التيار الى الكلية.

شايقين وساكنتين

هناك طلاب وطالبات قدموا اوراقهم للالتحاق بالجامعة خلال الفصل الدراسي الاول ولم يقبلوا في الكليات الجامعية لعدم تقديمهم هدية تذكارية كافية الرغبات المطلوبة. دراسة في الجامعة مع ان مسؤولي الجامعة ترونها من لادخل الجامعة.. ليس من واجب ادارة التسجيل بصفقتها المسؤولية عن قبول الطالب والالتحاق بالجامعة لطلبة الكويت الممثل الشرعي لطلبة الكويت يعمل لتوفير للطلاب والطلبات الراغبين في الالتحاق بالجامعة خلال الفصل الدراسي الثاني حتى لا تتكرر المأساة نفسها. علما بان عملية قبول الطالبات قد بدأت منذ التاسع من شهر نوفمبر الحالي.

سعد الخلف

مذكرة لمدري الجامعة من الاتحاد الوطني لطلبة الكويت اثاره عدة قضايا أبرزها التمثيل الطلابي في مجلس الجامعة ومنع الاختلاط والشعب المغلقة

التقى رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة فوزي القصار مدير جامعة الكويت الدكتور عبدالمحسن العبدالله في الساعة الثانية عشرة ظهر السبت الماضي لتقديم مذكرة حول المطالب الطلابية تتضمن عددا من القضايا السياسية وحرية التعبير والرأي. العمل على منع الاختلاط الحالي في جميع كليات ومراكز الجامعة وبناء خدمة التطوع والمكتبة الخاصة بين الطلاب والطالبات. طلب الاتحاد الاهتمام بالتركيبة على الدراسات الصفية عن طريق انشاء عمادة مستقلة لها وتحويله الى فصل نظامي اختياري. إلغاء الأذونات للطلبة المستجدين وتوسيع الاهتمام بالطلبة المستجدين عن طريق تطوير عملية التوعية والارشاد. ربط السياسة التعليمية باحتياجات الدولة. توفير الطلبة لا يقع ضمن دائرة اختصاصات الادارة الجامعية ولا يحق لها البت بها. مساواة فئة «البدون» مع الكويتي في القبول بالجامعة. العمل الطلابي حق مكفول. استمرار تجميع نشاط الاتحادات الصادر بقرار ١٩٨٤/٧٧ يجب ان يكون.

لجان الطالبات بالاتحاد لعميد شؤون الطلبة: المطالبة بتوفير الجو العائلي للطالبات وإحياء لجنة معالجة مشاكل السكن

قدمت لجان الطالبات في الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة مذكرة لعميد شؤون الطلبة بجامعة الكويت حول المشاكل التي تفرجها في حقل السكن الذي أقامته لجان الطالبات يوم الثلاثاء الماضي. وأكدت المذكرة على ضرورة تحسين نوعية وجودة الطعام المقدم للطالبات ومحاولة توفيره، فالطالبات يعيدن عن بيوتهن ولا بد ان توفر ادارة السكن الجو العائلي لاساعدهن على التحصيل العلمي. وطرحوا المذكرة مشكلة الحافلات التي لا يوجد مكان وقوفها عن السكن وعدم وجود مقلات وامكان لاستراحة كما اشار الى عدم وجود حافلات تنقل الطالبات الاوقات من المطار للسكن وكذلك لنقل طالبات فيلكا من الميناء للجامعة. وتواجه الطالبات صعوبة في اجراءات الحصول على السكن بالرغم من وجود أماكن شاغرة. ولا يسمح لطالبات السكن في زيارة

بدء التسجيل لرحلة العمرة

ينظم الاتحاد الوطني لطلبة الكويت فرع الجامعة بالتعاون مع الجمعيات العلمية المشاركة في الرحلة السنوية لاداء مناسك العمرة وذلك في الفترة من ٢٠ الجاري وحتى ٢٧ منه وقد بدأ التسجيل للرحلة يوم الاثنين الماضي وينتهي يوم الاربعاء المقبل ويتم استلام استمارة الاشتراك في مقر الاتحاد بكلية العلوم لطلبة كويتي الهندسة والعلوم ومقر جمعية كلية الطب في كلية الطب، ومقر الاتحاد في كلية التجارة ومقر لجنة التنسيق في الشيوخ وكيفان لطلاب وطالبات كلية الآداب ومقر الجمعية التربوية في كلية التربية ومقر جمعية القانون لطلبة كلية الحقوق.

وستكون تكلفة رحلة الطائرة ١٢٠ ديناراً للطالبة و١٢٠ ديناراً للرجل وللحرم ٢٥٠ ديناراً للمرافق، وتكلفة رحلة الحافلة ٥٠ ديناراً للطلاب وتكلفة الفرد من غير الجمعيات المشاركة ١٧٠ ديناراً.

ويتم تسليم استمارة الاشتراك في مقر الاتحاد بالخالد من الساعة الخامسة وحتى الساعة مساء اثناء ايام التسجيل وستكون الاولوية لطلبة الجامعة.

● والجمعيات المشاركة في الرحلة هي: القانون، الهندسة، المحاسبة، الاقتصاد، الطب، الجغرافيا، الفلسفة، التاريخ، اللغة العربية، الجيولوجيا، الكيمياء، رابطة علوم الحياة، الرياضيات، التربية، الشريعة، الادارة.

توزيع مناصب الهيئة الادارية لجمعية التامين والبنوك بالمعهد التجاري

عقدت يوم الثلاثاء الماضي الجمعية العمومية لقسم التامين والبنوك في المعهد التجاري للبنات مناقشة اهم اعمال الجمعية خلال العام الماضي. وتم في الاجتماع انتخاب الهيئة الادارية للجمعية بالتزكية وفي ما يلي اسماة اعضاء الهيئة الادارية: بيه ابراهيم عبدالعزيز جويهد رئيسا، شريفة عبد الوهاب البدر نائبة للرئيس، فاطمة عبدالله الوطري امينة للنسب، ناهد عبد اللطيف الشهاب امينة للسندوق، ليلى عبد الرحيم مقررة للجنة الرياضية، سحر علاء الدين المقررة للجنة الاجتماعية، والجمعية مقرة للجنة الثقافية.

هل تبحث عن الجودة؟

شركة علي عبد الوهاب وأولاده وشركاهم تدعوكم لمشاهدة منتجات بوش BOSCH فخرالصناعة الامانية

جهدية صوت ١١٢ د.ك

مطبخة مزجيلة ١٠٠٤٠٠ د.ك

تسوية بوش ٤٠٠ د.ك

غسالة مع شاشة تحكم ١٦٥ د.ك (من التسوية الى التانية)

فريزر أصلي ٧٢ د.ك ابتداء من

فريزر أصلي ٦٥٠ د.ك ابتداء من

مطبخة مزجيلة ١٠٠٤٠٠ د.ك

تسوية بوش ٤٠٠ د.ك

غسالة مع شاشة تحكم ١٦٥ د.ك (من التسوية الى التانية)

فريزر أصلي ٧٢ د.ك ابتداء من

فريزر أصلي ٦٥٠ د.ك ابتداء من

مطبخة مزجيلة ١٠٠٤٠٠ د.ك

تسوية بوش ٤٠٠ د.ك

غسالة مع شاشة تحكم ١٦٥ د.ك (من التسوية الى التانية)

فريزر أصلي ٧٢ د.ك ابتداء من

فريزر أصلي ٦٥٠ د.ك ابتداء من

مطبخة مزجيلة ١٠٠٤٠٠ د.ك

تسوية بوش ٤٠٠ د.ك

غسالة مع شاشة تحكم ١٦٥ د.ك (من التسوية الى التانية)

فريزر أصلي ٧٢ د.ك ابتداء من

فريزر أصلي ٦٥٠ د.ك ابتداء من

مطبخة مزجيلة ١٠٠٤٠٠ د.ك

تسوية بوش ٤٠٠ د.ك

غسالة مع شاشة تحكم ١٦٥ د.ك (من التسوية الى التانية)

اكسسوارات بالستاندات سيكو

SEIKO SPORTS 100

LE007

٢٥٠٠ د.ك

٨٠٠ د.ك

SEIKO

LT148

٢٥٠٠ د.ك

٨٠٠ د.ك

SEIKO

XU485

٢٥٠٠ د.ك

٨٠٠ د.ك

SEIKO

U2063

٢٥٠٠ د.ك

٨٠٠ د.ك

SEIKO

HE017

٢٥٠٠ د.ك

٨٠٠ د.ك

SEIKO

HE025

٢٥٠٠ د.ك

٨٠٠ د.ك

SEIKO

MT002

٢٥٠٠ د.ك

٨٠٠ د.ك

SEIKO

UX095

٢٥٠٠ د.ك

٨٠٠ د.ك

مؤسسة الأجهزة الالكترونية

شاهين .. والرؤية الكونية من الاختيار وحتى الوداع !

المراجعة البسيطة لإفلام شاهين هي مراجعة عكسية للتاريخ العربي المعاصر



• وداعا يوناتير



• حلوته مصرية

■ «وداعا يوناتير» .. هل جاء ليؤكد الخط الذي بدأه شاهين في (اسكندرية ليه ؟).

ويبدأ بعيد النظر في مسائل الحرب والسلام والصراع والناس والسلطة. لقد قرر «أن يحب الآخرين كما هم». ويأتي «وداعا يوناتير» وتأتي معه دعوة للحولاء الصريح بين الشرق والغرب. ومن خلال كل تلك الأحداث التي أدلى بها شاهين لأغلب المجلات

اسكندرية ليه ؟

.. والتسامح

كان فيلم (اسكندرية ليه ؟) في خط من خطوطه امتدادا أصيلا لأفلام (يوسف شاهين) التي كانت بدايتها (الاختيار) .. وكان الفيلم كعادة أفلامه قابلا لأكثر من قراءة .. لكن من المؤكد أن الجزء الأكبر منه يقدم بكافية



• يوسف شاهين

الاختيار ليست مجرد حالات فردية. ولكنها تعبر عن أفكار وأوضاع اجتماعية شاحنة أحيانا وذات مغزى طبقي واضح أحيانا أخرى (وتتأيت أفلام يوسف شاهين بعد الاختيار

وكانت كلها تعبر تعبيراً خاصاً عن رؤيته للسياسة بكل ما حملته هذه السنوات من أحداث ومشاعر. وتلك الأحداث التي تفاعلت مع روح شاهين في الحياة، والتي تفرقت التي تفرقت

وبهذا تأييت الأراء على ما قدمه يوسف شاهين في ثلاثيته السيمينية (الاختيار - المصفر - عودة الابن الضال) من حيث طبيعة الموضوعات أو من حيث البناء الفني. فانها

التي تحدثت ووضوح أن كارتة ما قد وقعت، كما اشارت ويوضح إلى أسباب هذه الكارتة. ونهت ويوضح إلى أن تذكروا الأمر فهناك مزايا مقبلة

حريته وبكل ارادته إلى جانب الجموع والمدة والحرية. وشهد القهر والفساد والظلم .. كانت الرؤية واضحة والاطار الذي يعمل فيه

التي تحدثت ووضوح أن كارتة ما قد وقعت، كما اشارت ويوضح إلى أسباب هذه الكارتة. ونهت ويوضح إلى أن تذكروا الأمر فهناك مزايا مقبلة

حريته وبكل ارادته إلى جانب الجموع والمدة والحرية. وشهد القهر والفساد والظلم .. كانت الرؤية واضحة والاطار الذي يعمل فيه

الزمن، ومرو الزمن، كانا كقيلين باسترجاع المخرج يوسف شاهين إلى ذاته. هذا إذا اعتبرنا أنه منذ خمسة وثلاثين عاما وهو يقدم سيرة ذاتية متواصلة. ربما هي بدأت شكلا مع (اسكندرية ليه ؟) الذي حدث هو

أن المخرج وجد اعتبارا من هذا الفيلم القوة الكافية للبدء بالحديث عن (الان) فتحدث للمرة الأولى عن نفسه الحقيقية وراجع حسابات الطفولة والمراهقة وأحداث التاريخ. وخلال السيرة كانت تبدو ذاك شاهين وكأنها من ذاكرة محيطه الدائم التفاعل

والذي يشاهد شخصيات أفلام شاهين، إنما يشاهد شخصية المخرج مسكونة في قوالب عدة. أنه ذلك الإنسان الذي يمد يده خارج دائرة حزنه المميت. إنسان القمع والتفري

التي تحدثت ووضوح أن كارتة ما قد وقعت، كما اشارت ويوضح إلى أسباب هذه الكارتة. ونهت ويوضح إلى أن تذكروا الأمر فهناك مزايا مقبلة

حريته وبكل ارادته إلى جانب الجموع والمدة والحرية. وشهد القهر والفساد والظلم .. كانت الرؤية واضحة والاطار الذي يعمل فيه

التي تحدثت ووضوح أن كارتة ما قد وقعت، كما اشارت ويوضح إلى أسباب هذه الكارتة. ونهت ويوضح إلى أن تذكروا الأمر فهناك مزايا مقبلة

حريته وبكل ارادته إلى جانب الجموع والمدة والحرية. وشهد القهر والفساد والظلم .. كانت الرؤية واضحة والاطار الذي يعمل فيه

التي تحدثت ووضوح أن كارتة ما قد وقعت، كما اشارت ويوضح إلى أسباب هذه الكارتة. ونهت ويوضح إلى أن تذكروا الأمر فهناك مزايا مقبلة

حريته وبكل ارادته إلى جانب الجموع والمدة والحرية. وشهد القهر والفساد والظلم .. كانت الرؤية واضحة والاطار الذي يعمل فيه

السينما.. إلى الوداع.. ذرا

ليس من المنطق في شيء، الكتابة وإصدار حكم على فيلم يجري تصويره، أو هو في طور الإعداد. لكن ربما من المقبول، بل ومن المطلوب أيضا تناول ظاهرة معينة تحيط بهذا الفيلم أو ذاك، وهنا لا

نحيط في الكتابة عن هذه الظاهرة وما تتناوله هو ظاهرة إعادة تقديم قصة ما لكتاب شهير ظهرت في فترة معينة، أو إصدار طبعة ثانية وثالثة ورابعة من فيلم لآتي نجاحا

وقد ظهرت الخ. فمن الناحية الفنية، ليس هناك ما يحول دون تلك ضمن مدرسة الإنتاج التجاري الاستهلاكي لكافة الفنون، ولكن من ناحية المضمون والإبداع، فإن الأمر يختلف، لأنه يبرهن على عجز

وتحط عنهما يلجأ صاحب الأمر إلى الاجترار، بالمعنى إلى الماضي وتناول ما قات وقته، وما كان مرتبطا بفترة زمنية معينة.

ولعل إعادة إحياء قصة (ريا وسكينة) في مسرحية وفي فيلم، وكان هذه القصة في ردة ثرات الفكر العربي، ما يبرهن على الانحلال، وهو الأمر الذي يتكرر حاليا - حسب

الآخبار - في قصة نجيب محفوظ (زقاق المق) التي يعد حسن كمال لأخراجها في فيلم غنائي استعراضي، رشح شبيب للقيام

فيه بالور الذي لعبته شادية في الفيلم القديم. وأذا عرفنا أن هذه القصة التي ظهرت في فيلم، ظهرت أيضا على

خلفية المسرح في التلفزيون، وربما في الأذاعة أيضا، فأننا سنذكر أي أفلاس فكري وإبداع يحيا

التحريض مع إرسال فتاوي إلى مصحح للأمرام العقلية، وقد يمكن أرجاء التناقض المحسوس في سيرته

التي تحدثت ووضوح أن كارتة ما قد وقعت، كما اشارت ويوضح إلى أسباب هذه الكارتة. ونهت ويوضح إلى أن تذكروا الأمر فهناك مزايا مقبلة



• الطبيعة بالالوان المائية

مناجاة الطبيعة بالالوان المائية

شفيق رزق يرس الاشجار مخلوقات جميلة



• شفيق رزق يرس الاشجار مخلوقات جميلة

ما لا شك فيه أن الفن يجب أن يؤدي وظيفة عضوية في بناء المجتمع بحيث تسري عمارته الوجدية في شرايين الحياة وفي أقل ما يصاحب الإنسان في حياته اليومية ماديا ومعنويا دون أن يكون هناك انفصال بين بناء الجسم وبناء الروح لأن.. الكيان الانساني وحدة لا تتجزأ.. تتفق فيما تركه الانسان العربي عبر

العصور يجد أن الشيء الذي خرج من بين يديه لم يكن مجرد سلمة أو وسيلة للرائع الذي يبدئ فخر التاريخ ولأنه لا يلوون المائية لأن هذه الألوان تعتبر من حديقته إلى حد ما، فقد ابتكرها الفنان

وطورها في المراحل التالية للفن الثالث عشر تقريبا. في عصر النهضة، يقول الفنان شفيق رزق عن الألوان المائية «أنها خامة عديدة شديدة

المراس تحتاج إلى خلق وتمكن من فن الرسم قبل ممارستها فتمضي درجات من الألوان والظلال الشفافة لا تصل إليها خامة أخرى وقد عشقها فنانون مصريون قديمون شيئا لا أنهم يبرعوا في استخدامها وقدموا من خلالها أجمل النتائج.

أما لماذا اختار الفنان شفيق رزق الألوان المائية بالذات للتعبير عن أفكاره فيقول: وجدت في الألوان المائية رغم صعوبة استخدامها وسهولة تعبيرها يلائم

رؤيتي الفنية الخاصة مما جعلني أؤمن العمل بها طوال أربعين عاما وأصر على اتخاذها وسيلة المخلصة بشكل يستجيب بطريقة مباشرة لتلقائيات الانطباع والفنان وينقل بإخلاص همسات مشاعره أنها الوان شائعة ذات بريق خاص يكسبها صفات

مميزة. ويطلب رسم الاشجار على جزء كبير من لوحات الفنان شفيق رزق فأسأله عن ذلك فيقول: «فلا تستأثر الاشجار

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

عماد التويري

البرنامج العام

٥,٢٥ الساعة الموسيقية
فالسلم الوطني فافتتاح الاداعة
والاعلان عن الساعة. ٥,٢٩
القرآن الكريم. ٦,٠٠ نشرة الاخبار
الاولى. ٦,١٥ برنامج والسابقون
الاولون + قراءة البرنامج. ٦,٣٠
برنامج صباح الخير. ٧,٠٠ موجز
الانباء. ٧,٠٥ تابع صباح الخير
٧,١٥ صباح الخير. ٧,٣٠ تابع
صباح الخير. ٨,٠٠ نشرة الاخبار
الثانية. ٨,١٥ تابع صباح الخير.
٩,٠٠ عالم الاسرة. ٩,٣٠ برنامج
دعوة للجميع. ١٠,٣٠ موجز
الانباء. ١٠,٣٥ تابع دعوة
للجميع. ١١,٣٥ ابتهاج. ١١,٣٥
اذان الظهر + دعاء + قرآن الكريم.
١١,٣٨ حديث الاسلام وقاعدته
الحصينة. ١١,٤٤ قراءة
البرنامج. ١١,٥٠ منوعات
غنائية. ١٢,٣٠ مسلسل
الشبهات. ١٢,٤٤ قصص ورق
الغريز ونصري شمس الدين
وهدي. لوحة شعبية أطفالنا
يمرحون لطالبات مدرسة المنصورة
المشتركة. ١,٠٠ نشرة الاخبار
الثالثة. ١,١٥ برنامج عالمنا
اليوم. ١,٤٥ ياديا الحماة لفرقة
التلفزيون. بايعني ولا شاري
لعبد الفتي السيد. ٢,٠٠ عالم
غريب. ٢,١٥ سحاح حذقتل.
٢,٢٤ ابتهاج. ٢,٢٧ القرآن
الكريم. ٢,٣٤ اذان العصر + دعاء
+ قرآن الكريم. ٢,٣٩ ابتهاج.
٢,٤٥ اربع اغنيات متنوعة. ٢,٣٠
ماما اتيسه والصغار. ٤,٠٠ موجز
الانباء. ٤,٠٥ اخبار جبهة.
٤,١٥ يا طير يا خافج الريش
لاراهم الصولة. ٤,٢٠ نافذة على
التاريخ. ٤,٤٥ القرآن الكريم.
٤,٥٥ اذان المغرب + دعاء + قرآن
كريم. ٥,٠٦ يا حيايبي يا غاييبي
لفرقة الارطش. ٥,١٥ نجوم
الفرقة. ٥,٢٨ يا عيني يا ليلي
للمسرحية. ٥,٤٦ الشعر
ديوان العرب. ٥,٥٠ موجز الانباء.
٦,٠٥ فحذي شرابي لشادي
الخليج. ٦,١٠ ابتهاج لاساطفة
علي. ٦,١٤ اذان الشاء + دعاء +
قرآن الكريم. ٦,١٠ برنامج
اذاعة القرآن الكريم. نظرات في
التربية الاسلامية. ٦,٢٨ خطا
لحمد عيده. ٧,٠٠ جريدة
المساء. ٧,٣٠ شوقي بايعيني
لمسرحية مشهور. ٧,٣٥ حديث
لجانب عربي للفرق المعززين.
٧,٤٥ يا حيايبي تامل الحقي
لاسيهان. ٧,٥٠ يا ساريا ليلي
لمعوض دوي. ٨,٠٠ نشرة
الاخبار الرابعة. ٨,٢٠ اغنيات.



٨,٣٥

٨,٣٥ اخبار الرياضة. ٨,٣٥
بتشوف بكرة بتشوف لفيرون. انت
انت لعبد الحميد السيد. يا حيايبي
القلب سيراو علينا للمجموعة
المراقية. ٩,٠٠ الكويت في اسبوع.
٩,١٥ صافيني مرة لعبد الحميد
حافظ. ٩,٣٠ اصوات. ١٠,٠٠ مسلسل
شهرزاد تحكي من جديد. ١٠,٢٢
عروسنا لعبد الكريم عبد القادر.
اليون السود. لوردة الجزائرية.
وراهنا وراها لعبد الحسن المهن.
١١,٠٠ بنك المعلومات. ١٢,٠٠
موجز لاهم الانباء. ١٢,٠٥ سهرة
الاسبوع لام كلثوم. الف ليلة وليلة.
لسه فاكس. ٢,٠٥ موجز الانباء.
٢,١٦ القرآن الكريم. ٢,١٦
الختام بالسلم الوطني.

اذاعة القرآن الكريم
٤,٥٧ الساعة الموسيقية
فالسلم الوطني فافتتاح الاداعة
والاعلان عن الساعة. ٥,٢٩
القرآن الكريم. ٦,٠٠ نشرة الاخبار
الاولى. ٦,١٥ برنامج والسابقون
الاولون + قراءة البرنامج. ٦,٣٠
برنامج صباح الخير. ٧,٠٠ موجز
الانباء. ٧,٠٥ تابع صباح الخير
٧,١٥ صباح الخير. ٧,٣٠ تابع
صباح الخير. ٨,٠٠ نشرة الاخبار
الثانية. ٨,١٥ تابع صباح الخير.
٩,٠٠ عالم الاسرة. ٩,٣٠ برنامج
دعوة للجميع. ١٠,٣٠ موجز
الانباء. ١٠,٣٥ تابع دعوة
للجميع. ١١,٣٥ ابتهاج. ١١,٣٥
اذان الظهر + دعاء + قرآن الكريم.
١١,٣٨ حديث الاسلام وقاعدته
الحصينة. ١١,٤٤ قراءة
البرنامج. ١١,٥٠ منوعات
غنائية. ١٢,٣٠ مسلسل
الشبهات. ١٢,٤٤ قصص ورق
الغريز ونصري شمس الدين
وهدي. لوحة شعبية أطفالنا
يمرحون لطالبات مدرسة المنصورة
المشتركة. ١,٠٠ نشرة الاخبار
الثالثة. ١,١٥ برنامج عالمنا
اليوم. ١,٤٥ ياديا الحماة لفرقة
التلفزيون. بايعني ولا شاري
لعبد الفتي السيد. ٢,٠٠ عالم
غريب. ٢,١٥ سحاح حذقتل.
٢,٢٤ ابتهاج. ٢,٢٧ القرآن
الكريم. ٢,٣٤ اذان العصر + دعاء
+ قرآن الكريم. ٢,٣٩ ابتهاج.
٢,٤٥ اربع اغنيات متنوعة. ٢,٣٠
ماما اتيسه والصغار. ٤,٠٠ موجز
الانباء. ٤,٠٥ اخبار جبهة.
٤,١٥ يا طير يا خافج الريش
لاراهم الصولة. ٤,٢٠ نافذة على
التاريخ. ٤,٤٥ القرآن الكريم.
٤,٥٥ اذان المغرب + دعاء + قرآن
كريم. ٥,٠٦ يا حيايبي يا غاييبي
لفرقة الارطش. ٥,١٥ نجوم
الفرقة. ٥,٢٨ يا عيني يا ليلي
للمسرحية. ٥,٤٦ الشعر
ديوان العرب. ٥,٥٠ موجز الانباء.
٦,٠٥ فحذي شرابي لشادي
الخليج. ٦,١٠ ابتهاج لاساطفة
علي. ٦,١٤ اذان الشاء + دعاء +
قرآن الكريم. ٦,١٠ برنامج
اذاعة القرآن الكريم. نظرات في
التربية الاسلامية. ٦,٢٨ خطا
لحمد عيده. ٧,٠٠ جريدة
المساء. ٧,٣٠ شوقي بايعيني
لمسرحية مشهور. ٧,٣٥ حديث
لجانب عربي للفرق المعززين.
٧,٤٥ يا حيايبي تامل الحقي
لاسيهان. ٧,٥٠ يا ساريا ليلي
لمعوض دوي. ٨,٠٠ نشرة
الاخبار الرابعة. ٨,٢٠ اغنيات.

٤,٤٩ : الفجر
٦,١١ : الشروق
١١,٣٣ : الظهر
٢,٣٤ : العصر
٤,٥٥ : المغرب
٦,١٤ : العشاء

الطائفون

١١,٠٠ الفيلم العربي هنا القاهرة
تمثيل محمد صبحي. سعاد نصر.
١٢,٤٠ اخترا لكم. ١,٣٠ اهم
الانباء والقرآن الكريم والختام
بالنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ النشيد الوطني والقرآن
الكريم. ٦,٠٧ عرض برامج اليوم.
٦,٤٠ رسوم متحركة. ٦,٤٠
مسلسل الاطفال الثقافي حقائق
الحياة سنة ٢٠٠٠. ٧,١٠
مسلسل الاطفال والذرة.
٨,٠٠ المسلسل الاجنبي الغزاة.
٩,٢١ منوعات اجنبية. ٩,٥٠
المسلسل الكوميدي الاجنبي
لحظة من فضلك. ١٠,٣٠ الفيلم
الفرنسي بدون اذان. ١١,٥٠
الختم بالقرآن الكريم والنشيد
الوطني.



سعاد نصر

السهرة الالية

«هنا القاهرة» و«بدون اذان»

بالبرنامج الاول نقضي السهرة مع جزئين : الاول مع الفيلم
العربي «هنا القاهرة» تمثيل : محمد صبحي وسعاد نصر
والثاني مع «اخترا لكم» تمثيل : محمد صبحي وسعاد نصر
وبالبرنامج الثاني نقضي السهرة مع الفيلم الفرنسي «بدون
اذان».

السينما

الاندلس : فيلم :
الاش والجن - عربي
السلمية : فيلم :
فرقة السيلتر لليسكو - اجنبي
الحمرات : فيلم :
ملك المصارعين - هندي
السيارات : فيلم :
الانسان والجن - عربي
الفردوس : فيلم :
المعلم - هندي
الفحيحيل الصيفي :
فيلم :
مصاعب الحياة - هندي

محطة الانس - عربي

محاكمة علي بابا .. تشمل شمعة ولا تلعب الضلام



● علي بابا .. في مواجهة البسطاء

وسط اللوحات الغنائية كان الاطفال يهتفون للوطن

سيد حافظ هل قدم تنازلات كي يفهمه الطفل ؟

السابقة ليصبح احد اغنياء المدينة .
صلب الحكاية القديمة المعروفة بقي
كما هو . كما بقيت الشخصيات
الرئيسية كما هي : علي بابا
ومرجانة ، قاسم وزوجته ، شهيد
التجارة والمصايف والمغارة و « افتح يا
بسطاء » . ولكن من خلال نسج
الكلمات والحوارات دفع سيد حافظ
ليخوض هاجسه الدائم مرة اخرى .
ليحول الصراع بين علي بابا وشهيد
التجارة وقاسم الى صراع بين الفرد
المسحوق والسلطة بما حول سيد
حافظ الشاطر حسن الى ضمير
البسطاء لذلك اذاعة وحاكمه عندما
تخل عن اصحابه عند اول مصطف
(استيلائه على مال المغارة وعدم
ابلاغه للشرطة) .



● مسرحية الشاطر حسن

قيل ؟
الفرد والهاجس ..
والحكاية المناسبة

منذ ان بدأ سيد حافظ الكتابة في
بداية السبعينات وعنده هاجس دائم
طالما حاول تجسيده ، هذا الهاجس
يدور حول الفرد وعلاقاته مع الأجهزة
(الاقتصادية - الاجتماعية) او كل ذلك مرة واحدة
متملا في (السلطة) . كيف يحترق
الفرد ذاته من القيود الخارجية ؟ كيف
يتوازن مع ذاته في ظل علاقات
متغيرة ؟ كيف يحترق ذاته من ذاته
حتى لا يصبح تابعا ؟ كلها اسئلة
طالما ترددت في عوالم سيد حافظ التي
جسدتها في مسرحية حياته
« حبيبي أنا مسافر » وفي « اختفاء
وقهرواي ذر الغفاري » . وفي « حكاية
لمنظف » . ومنذ ان اتجه سيد حافظ للكتابة
للطفل ظل هاجسه يصاحبه ككله .

ففي وسط اللوحات الاستعراضية
(سندريلا) و (الشاطر حسن)
(سندس) دائما نجد الصراع
يهتفون للوطن ووسط جموعهم نجد
الصغير الذي يرتدي الملابس
المسكينة وهو يحمل العلم مرة ومرة
اخرى يحمل البندقية (هل هو اعلان
غير رسمي عن فقدان الامس في
التيار ١٥) .. ومنذ ان اتجه سيد
حافظ للكتابة عن الطفل كان عليه ان
يحافظ للحكاية المناسبة التي يقدمها
للعالم الطفولة ولم يكن هناك انسب من
الموروث الشعبي يستمد منه حكاياته
حكايات الجدة قبل النوم عن امنا
الغولة والشاطر حسن وعلي بابا
والارمين حرامي .. لم يشغله الموروث
الشعبي كل الوقت وإنما حاول ان
يضع ويشكل الواقع في حكاية بسيطة
والقصة حكاية (سندس) الارض
والقضية والصراع العربي الاسرائيلي
وعندما اختار الموروث الشعبي لم يش
ان يغتر في نهايات الحكايات من اجل
اضفاء رؤية معاصرة على الاعمال
التي قدمها . ويحق الشكر الدرامي
الذي من خلاله يصيغ الكلمة وفي
اعتقادي ان هذه الصياغة ، كانت من
اصعب الامور لديه . لسبب بسيط هو
انه في محاولة السابعة كان يرفض بل
يرفض بشدة ان يدور في تلك الدراما
الارسطية . وكل الكتابات والدراسات
التي قدمت وقدمت مسرحه تعتبره
واحدا من الكتاب الطليعيين في العالم
العربي . كيف يقرب سيد حافظ من
الطفل . وقد وجد الكبار صعوبة في
فهمه ؟ من المؤكد انه كان عليه ان
يقدم تنازلات . تنازلات عن الشكل
القديم الذي لا يعترف بآية قواعد
ارسطية .. كان عليه ان يتنازل عن
شخصه المجرى الذي تعب من الفكر
اكثر مما تعب من شخصه حزين متربعا
وعرفها . وكان عليه ايضا ان يتنازل
عن حالة التاعبي (الحليمية) التي
تمتلكه بقل معنى مأسا .. وربما
كان عليه ان يتنازل ايضا عن طموحه
القديم بان يكون حالة منفردة لها
وضعتها الخاصة بين كتاب المسرح
العربي !

شبهندر التجار
والعصاة والاذاعة
في (محاكمة علي بابا) يقدم سيد
حافظ الحكاية التراثية المعروفة عن
صراع المال بين علي بابا وقاسم .. علي
بابا يعرف بطريق الصدقة سر المغارة
(الكنز) التي تملكها عصابة
يتزعمها شبهندر التجار واخوه قاسم
ومن ثم يتنازل من حياته الفقرة



● السيد حافظ

علي بابا في مواجهة قاسم

مشاهدات فنية

يوم الاحد الموافق ٨٥/١١/٣ افتتحت مسرحية
«محاكمة علي بابا» اول عروضها على مسرح عبد
العزيز السعدوي والتي كتب نصها سيد حافظ واخرجها
احمد عبد الحليم رئيس قسم التمثيل في المعهد احدى
للغزات المسرحية وقد ساعده في الاخراج احدي
خريجات المعهد قسم التمثيل، فانت الدالي التي سبق
وان شاركت في الاخراج في مسرحية «الشاطر حسن» .
قام ببطولة العمل المسرحي عبد الرحمن العقل،
واحمد جابر ومشي عيسى، وهدي حمادة. بالإضافة الى
عبد الناصر ترويش، واحمد جابر وجمال الردهان.
قصة المسرحية معروفة وهي حكاية علي بابا
والارمين حرامي وقد حاول المؤلف مسرحيتها مع
محاولة منه لاستخلاص فكرة معينة تكون حكمة
يستفيد منها الاطفال ، ولو ان المؤلف غابت عنه الرؤية
المسرحية وتلك بكثرة المشاهدات والمطوحات التي
اربكت العرض.
ورغم جمال اللوحات الاستعراضية الا ان الكثير
متها لم يكن له داع سوى محاولة لاياز قدرات الاخراج
والراقصين عن سبيل المثال هناك المشاهد التي تحدث
خارج ودخل المغارة فهذه المشاهد أكثر من اللازم وفيها
تفرق كثير للديكور وبالرغم من الجمال الفني الذي ابرزه
الديكور المناسب والاعضاء والرقصات الا انها مشاهد

فؤاد حداد.. نجم اخر يسقط

مات فؤاد حداد، رائد شعر العامية في مصر، الذي صرخ بتحد معبرا عن
روح المقاومة في الانسان العربي بعد نكسة ١٩٦٧ في اغنيته الشهيرة:
الارض بتتلكم عربي.. وقول الله
ان العجز لمن صلاه
ما توشك معاك الاله
الارض بتتلكم عربي
مات فؤاد حداد بعد ان فاجته نوبة قلبية، فقد ظل قلبه محتويا مصر.
وشعبها. وتاريخها الى ان فاض العشق ودمر شيطان القلب، ومك من عاشق
أهلكه جوى عشقه.
نهب الشاعر فؤاد حداد ولم يترك الا الفلاحون حين يجلسون آخر
المساء تحت ضياء القمر يحملون بالخيز والسفر والصبر في القرى والكفور
والنجوع التي تنفي بها فؤاد حداد. نهب ولم يترك الا العمال وهم في
مصانعهم يشيدون دعائم الوطن وينسجون قمصانا من صنع المحلة
الكبرى وحلوان وليس من صنع بير كردان او كريستيان ديور.
نهب فؤاد حداد ولم يترك الا الطلاب الذين خرجوا في مظاهراتهم
الاخيرة يهتفون ضد القصة الاميركية ضد الفارة الاسرائيلية على مقر
منظمة التحرير الفلسطينية في تونس وهم يهتفون:
ولا في قلبي ولا عنيه الا فلسطين
انا المعطشان ما ليش فيه الا فلسطين
لم يترك الا القوى الثورية الوطنية في مصر وهي تتشد من اشعاره:
والثورة هي الشرف والخيز والمال... والثورة هي وطننا.
وخلف الاسلاك وهم يطالعون نبوءات الثورة واستمرارية (المقاومة) و
(الامل في العودة) في ديوان شعره الاخير (الحمل الفلسطيني).
نهب فؤاد حداد ولم يترك الا الناس الغلاب (في الحارات) في
الازقة، في الاحياء الشعبية الكبرى، في السيدة زينب والحسين والظاهر
والرئاسة، في امبابه، في الورق، في باب الخلق في الخليفة، في القلعة، في
الغورية، في بولاق، في روض الفرج هؤلاء جميعا هم الجمهور الحقيقي الذي
غنى لهم فؤاد حداد وعبر عن واقعهم ووجدانهم وثروتهم.
نهب فؤاد حداد ولم يترك الا (الارض) التي تلتقت، وتالت، وتكلمت
(عربي)، وظلت تقام فقد كانت قضية فؤاد حداد هي (الارض) وانتهت
حياته مذبأ في اعماق الارض.

مات فؤاد حداد. المناضل الثوري، عاشق مصر والذي استطاع بموهبته
الاصيلة ان يتجاوز زملاء جيله ويصوغ تاريخ مصر شعرا، نجاعت اشعاره
حافلة باربع آيات الضلال منذ عمر النهضة ورافعة الطيطاي حتى جمال
عبد الناصر مرورا بالمواقف الخالدة التي سطرها رعاة الشعب في التاريخ
وظل الشاعر فؤاد حداد (نسج وحده) فريدا، مناضلا شريفا، في الروت
الذي ارتد فيه معظم شعراء العامية عن قضية الوطن وصاروا يبيعون
اشعارهم لراقصات شارع الهرم والفن الرخيص، ورفض فؤاد حداد ان
يتنازل عن قضيته ورسالته، ورغم الحصار الاعلامي الذي فرض عليه، لم
يهرب، لم يسافر، لم يتنازل، وظل شامخا في بيته في حي (امبابه) الشعبي
واسر عمله الاخير منذ عام (الحمل الفلسطيني) واقام امسية لم تذاع او
تطغى اعلاميا، واكتفت مجلة القاهرة بنشر بعض فقرات الامسية بعد ثلاثة
اشهر، مما اصاب الشاعر الكبير بالقنوط والاوجاف وما رثت انكر ذلك
للقاء الاخير بينه وبين صحافية من جريدة المساء حين نعتت اليه لاجراء
حوار فقال لها:

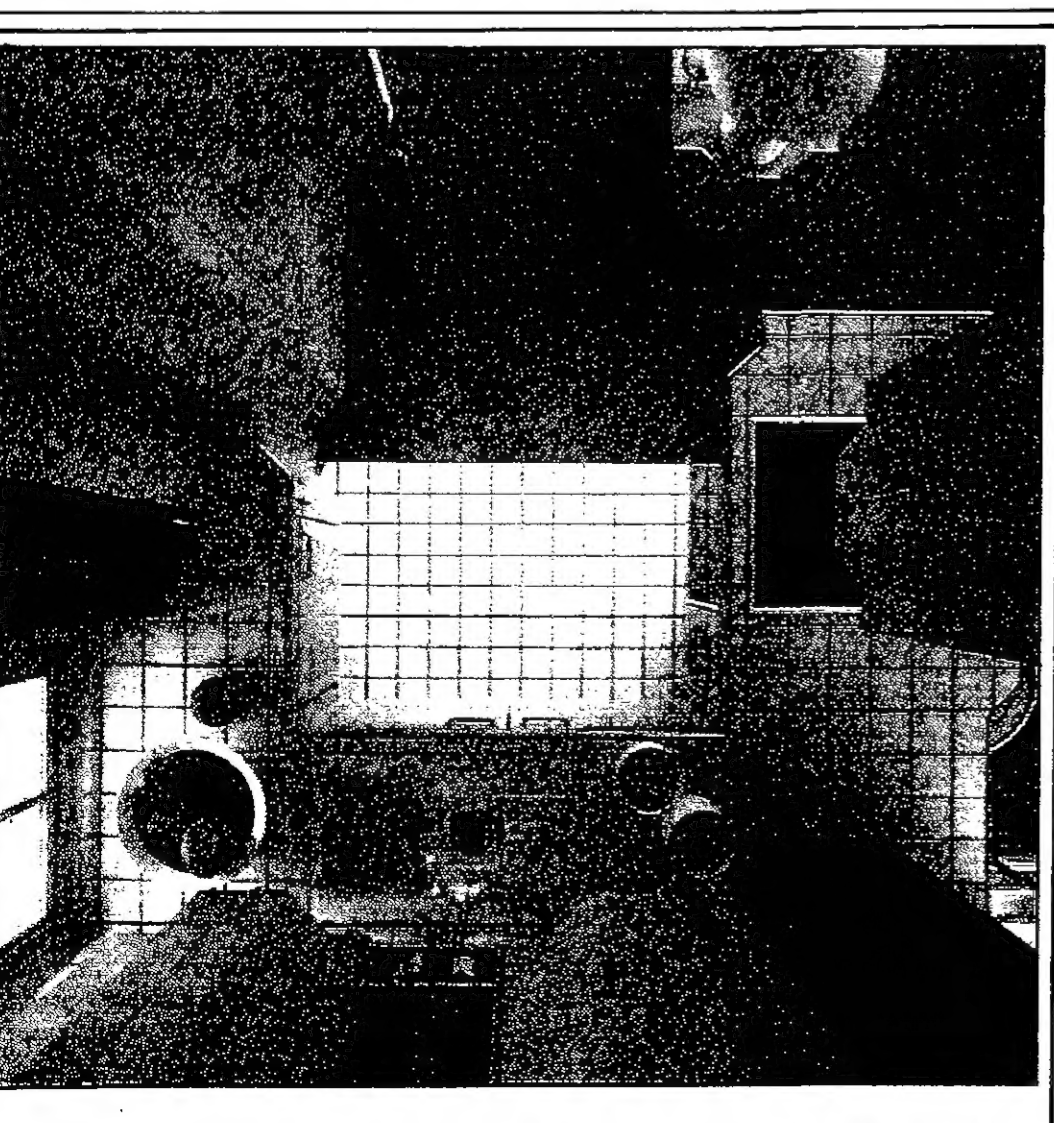
لا داعي للحوار لانهم لن يتشروا الحوار كما احبب. فهم يكرهوني لانني
لا اكتب عن الشيكولات (يقصد بالشيكولات تلك الاغنية التي تغنيها
سعاد حسني في مسلسل (هو وهي) وقال فؤاد حداد للصحافية: هم
يريوني ان اكتب عن الشيكولات ولكني اقول ولا في قلبي ولا عنيه الا
فلسطين.. ان المعطشان ما ليس فيه الا فلسطين.
رجل. عاشق مصر. الارض. التاريخ. التراث. الازقة. الحارات.
القرى. الزرع. النخل. النيل. رجل رائد الشعر الشعبي ولن يعود.
اجل رجل ولن يعود وحتما سوف ننساه فحنن امة تقتل مبدعيها.. فقد
نهب صلاح عبد الصبور مطعونا بتهمة الخيانة وولاه للنظام الساداتي،
ونهب امل دنقل وكنا سرطانا في رثته وقلبه ونهب نجيب سرور وكنا مصر
جذونه ونهب اخرون.. وسيدني اخرون واخرون.

ترى من الشهيد المقيلا؟ ومن سبيله الفؤ. ان اقسى ما يؤولنا جميعا
ان فؤاد حداد لم تقتله ايد غريبة او مajoيرة انه مات بايدينا لاننا
حاصرناه اعلاميا واهملناه وحكنا عليه بالنسيان والموت وهو على قيد
الحياة حتى الصحف استقبلت خبر وفاته بفتور كأنهم يعلمون انه راحل
من عالما الربيع. اجل رجل من عالما البشع الذي يتنازل الانبياء ولن
يعود للارض والتاريخ ومصر لن يعود فالامل باهت والظلم كثيف.
كثيف. كثيف..

ولكن عزنا الوحيد انه في الارض التي يتركها التحفز. والترقب
(عربي):

الثورة تسقي الحقيقة وتعطل الاحوال
تبين قلوبنا ولساننا
تطعن رؤوس الافاعي الحية ولا غلال
والظلم حتى الى غنى
الثورة تحذف خيوط الشمس على الانوال
والثورة تبني البنا
والثورة هي الشرف والخيز والموال
الثورة هي وطننا.

علي عبد الفتاح



شركة الحميصي لتوادي البناء المحدودة

الشوخ - قرب المزارات مقابل معرض بي. ام. - دبلو - ت: ٨١٢٣٢١ - ٩ / ٨١٩٥٧٦



اعداد: حمود محمد البغلي

شاعر لبناني

روحي وروحك يا روعي روحين بروح
ان راحت روحك يا روعي روعي بروج
جان رعد

شاعر مصري

يا اسمر يا جميل يا ابو الخلائيل
يا لي المنديل راح ياخذ من خدك حته
(...)

عزة نفس

سقاك الله يا ذاك المكان الذي جمع قلبين
على درب التقى والحب والرحمة والاحساس
تجمعا بذاك البيت في طبع جميل زين
وطوانا الحب في صفه وبين كل هوجاسي
عقب ما كان ذاك البيت زين صار شوفه شين
رحل عنه الحبيب وصرت انا بالشوق منحاسي
تكبر صاحبي وانكر زمان ماضي وسنين
تسي البيت القديم وعشرتي واقفي بنوماسي
تري الله غيرك عني عدو شارد الدهنين
عديم الطيب واقعاه تدم الله والناسي
وتري ذكراك يا ابن الجود طاويها صبي العين
وما زلت احترم رأيك تواني ماني بناسي
ولكن هجرتي عنك سببها يا الخوي درين
الاول عزتي ونفسي وثاني هرجة الناسي
رعاك الله ترفق بي وترحم دمة الخدين
ترفق وارجع لحب طويته بين الانفاسي
اظن انك فهمت من القصيدة مقصدي لاوين
تذكر ذيك الانسانة وشيل الهم يا جاسي
تذكر حينا وذاك المكان الذي جمع قلبين
على درب التقى والحب والرحمة والاحساس
المتوكله على الله

زاوية للجميع



بقلم:
د. امير الخندار

عزيزي القارئ هذه الصفحة التي امامك ليست مخصصة للشعر الشعبي الكويتي فقط كما يعتقد البعض بقدر ما هي موجهة لجميع من يحبون الشعر الشعبي عامة
لذلك فقد خصصنا هذه الزاوية لكل من يريد ان يبدي بديله في هذا المجال
تعاون منا مع القراء وكل من يريد ابداء رايه وعكره لخدمة المآثر الشعبية
ومرة ثانية نرحب بالجميع

لغتنا الجميلة

هي اللغة العربية ... ومع ما تقوم به بعض
الجهات الحكومية لنشرها وتعليمها لاطفالنا الا
اننا ما زلنا مقصرين جدا تجاه هذه اللغة ...
وكذلك لغتنا الشعبية والبديوية .. اين نحن منها
... ولماذا لا نحافظ عليها ونعلمها (انفسنا)
واطفالنا ... فكثيرا ما اسمع كلمات واحترار في
معانيها ... وامتع نفسي بالمعنى الذي اصل اليه من
سياق الكلام وتركيب الجملة .. ولكن الا يحق للغتنا
الشعبية ان تعتب علينا اهمالنا لها واعراضنا
عنها ... الا يحق لابنائنا ان يلومونا على اهتمامنا
بلغات العالم (الانكليزية والفلبينية والهندوسية
والفرنسية) التي اصبحوا يتقنونها واجتهدنا في
صرفهم عن لغتنا الشعبية ... اننا اذا اردنا ان
نحفظ شيئا من تراثنا فافضل سبيل لذلك هو ان
تتناقله الاجيال جيلا بعد جيل وان تعمل جادين في
حفظها من (الموت) المستوردة ... والا فانا نقلت
تراثنا بانفسنا ونعدم شعرا شعبيا (اشغل طول
الليل بره البيت وقاعد اسهر بالليل وانام بالنهار
... لو انا مثلك جان والله ما تشوفني عقب صلاة
العشاء الا في البيت ... ولا جان ما تصير الساعة
تسع الا وانا نايم ...)
ابتسمت ضاحكا ...
- ولكن مهما يكون فالديويات مشهورات
بالاخلاص لزوجهن والطاعة والخدمة والجمال
وغير ذلك ...
والله هذا سمعناه ولكن ما شفتاه ..
وكنا قد بلغنا النزل حينها.

شعر البراقع

لا شك ان اهم مميزات الشعر - بصورة عامة - السلاسة
والسهولة في الكلمات والجمال والمطابقة في المعاني ... ولذلك هو
اسهل في الحفظ والتداول من غيره من الكلام المنثور والمسجوع ...
ولا شك ان لكل شعب شعره ولكل وطن شعراؤه ... والشعر
الشعبي الكويتي يحافظ عموما على جمال الشعر العربي من
ناحية قواعد الشعر وقوانينه فهو ليس (كالشعر الحر) الذي لم
ولن اسمع لنفسه ان اسميه شعرا ... ولكن من المآخذ على
شعرنا الشعبي وشاعرنا هو محاولة حصر قصائدهم
وقصائدهم في (جمال العيون المبرجة) و(نعمه الايدي
المرتبة) و(رقة الخطوات الغزالية) وما الى ذلك من غزل وتغزل
وغزلان ... وهذا لمعري ظلم للشعر الشعبي وهضم للور الذي
يمكن ان يقوم به خاصة في الظروف الراهنة التي يعيشها الوطن
الحبيب على المستوى المحلي والعربي والعالمي مع العلم انه كان
للشعر الشعبي دوره البارز في الاحداث التي مرت على بلدنا سواء
في انتخابات مجلس الامة او حوادث التجنيدات الامة ... ولكن
وللاسف كانت قصائد (آنية) وريو فعل فورية وهذا لا يكفي ...
بل ان اماننا قضايا مصيرية ومشكلات مستديرة ينبغي التطرق
لها و(الشعر) عنها وبين الحلول السلمية لها ... فآين الشعر

همسات شعبية

مع احترامي لاعضاء اللجنة العليا بالديوانية اقول: لو كان
الامر بيدي لجلست من ديوانية شعراء النبط برلمانا يناقش
البرلمان الحالي لمجلس الامة يناقش الامور الداخلية المتعلقة
بشؤون البلد والامور الخارجية المتعلقة بالامة العربية
والاسلامية وحولتها الى نور يسقط على الزوايا المظلمة ليكشف
عن كل الخوايا ويتناولها بالنقد والتحليل لكن بالشعر الشعبي.
علما بان ديوانية الشعراء بحاجة ماسة الى تطبيق القانون
الخاص بها والذي يخدمها للغاية ولكن كيف نطبق هذا القانون
ما دامت اللجنة المسؤولة في الديوانية متجاهلة وجاهلة بنصه.
واضيف الى ذلك ان الديوانية بحاجة الى اقامة الامسيات
الشعرية والندوات الادبية والمزيد من البرامج التثقيفية لتغير
بذلك النمط التقليدي السائد في هذا المبنى الضخم الذي
خصص لخدمة هذا التراث.

العين بصيرة واليد قصيرة
● اقدركم جميعا ولا اود ان يطول النزاع بينكما واتمنى
ان تتلاشى هذه العاصفة التي لن تسبب الا الدمار
والترقة بينكم اذا استمررت على هذه الحال ويقول
الشاعر:
من واخذ رفيقه على اول زله

خلده الزمان بلا رفيق
● توجد في ديوانية الشعراء مكتبة جميلة مزخرفة ذات
رفوف مرتبة واسعة ليست بضيقة تحتاج الى كتب قيمة
فتمنى نرى هذه المكتبة منظمة؟

● هل تعلمون ان مشكلة «بدون» أصبحت سائدة حتى
بين الشعراء واصبح شاعر «بدون» هو آخر من تذاع
تقصيده علماء باننا نتكلم العربية وننتمي الى الامة
الاسلامية بدون جنسية!!!!

المعد



لا يصح
الا الصحيح!!

اود التحدث عن قناعة تامة نابعة من مقر الحقيقة
الذاتي وهو انه لا يمكن ان يصح الا الصحيح لان الحقيقة
والصحيح مرتبطان لا ينفصلان على الرغم من محاولة
البعض ابعاد المعنى الحقيقي ولكن رغم محاولاتهم
المكتوبة باقدام الرصاص يستبقى النتيجة واحدة والقصد
هو ما يعتمد التطرق اليه بعض معدي الصفحات
الشعبية من مواضيع بعيدة عن الهدف الذي يعملون من
اجله وكرسوا وقتهم وصفتهم له وهذا السلوك غير
محبوب ومرفوض خاصة في وقت نحن بحاجة الى
المسارحة وجهنا لوجه افضل من المهارات بالصحف
ليظلل القارئ هو الضحية!!
وهذا يسيء الى التراث الشعبي ويبيد به الى الحضيض
بحيث يحاول فرض وجهة نظره حتى وان كانت مغايرة
للحقيقة ويبدون بانهم ابداء زمانهم.. خاصة عندما
يحدث خلاف بين معد وآخر او شاعر ومعد.. ولهؤلاء
جميعا اقول ليس لكم سوى الابتعاد وعن هذا السقوط
والعمل بجهد وضمير واعى واسراح المجال للجميع
للولول للهدف والله من وراء القصد.

محمد الهزاع

فراق

البارحة ما لذت العين برقود
ونبي يزور واصف الكف بالكف
اسباب علم وصله لي حاسود
يقلبي حبيبك يوم الاثنين ينزف
صار القلب دقاته تخفض وتزود
ونويه عن الدقات قلبي يتوقف
وصيني عليل صار دايه بالكود
وش ينفضه كثر التفاسيد واللف
ما لي جدا غير اكتب الشعر والعود
وبموقع عالخيند يا زين تـزف
جسمي نحل يا زين والعمر محدود
وان متت مناشلك فلاني متحسف
وعقب الفصني يجرم على الحب ما عود
عنت الهوى وحطيت قلبي على الرف
وتحبة مني وتقدير لعمود
حيث جـراله ما جرالي ويعرف
خالد العقيد

مشاكل .. وأسباب

اسمع يا بو ناهض ترى القلب ما تاب
ليته يتوب ويسكن بوسط وادي
يبعد بعيد ما ياصله كل ركاب
أبيه يدري انه اليوم غادي
وانا مريض وقلبي اليوم منساب
اشكي عليك الحال قبل الحصادي
نوب يسريني وبالحب غلاب
ونوب يسريني وبالطيب بادي
ونوب يسخرني على الشعر كتاب
ونوب يبيلشني وصير احتيادي
ونوب يوقفتني على كل الايواب
ونوب يقتلهن واجيب اجتهادي
ما شفت قلب صاير اليوم طلاب
مرة بشرق ومرة غرب البلادي
يا ليت من باعه لشاوي وجلاب
وصير من بعده مع الناس عادي
حتى استريح من المشاكل والاسباب
الي تعذب يا بو ناهض فوادي
عبدالله الصالح العلي

نهاية
الطم
الجميل



قلت اسد النفس لكن مستحيل
ما تصد النفس في بعض الظروف
يوم شفت الراس غطي بالكليل
واظهرها بينه لي يشوف
قلت واويلاه من هجر طويل
واعذابي يا بعد كل الخشوف
وانظرت في صمت بالطرف الكحيل
واخرجتني ثم خرجت من الصفوف
استرحت بموتري وقت قليل
استعيد الذكريات اللي تطوف
واكتشفت ان الهوى حلم جميل
لو يلوم ولا يعرض للصدوف
وانتهى يا حمود عهدي بالخليل
واصبحت بنياي في شبه الكسوف
خالد الشيباني

شكوى

سلام يا بدر الرفيق السناقي
الي لياعست لشاوير نصاه
الي لياخانو الاصحاب وافي
ولا جالزومه في المواجيب تلقاه
يفرح لمياجته من البعد لافي
ذاك ابو ناصر نفعل الطيب يمناه
يا مسندي يا سعد هجن عجافي
يا فزعن الي من شفا الوقت ينخاه
ابديت لك يا بدر كل اعترافي
ولا نيب من يدي على اللاش شكواه
الاشي لا شفته تركته خلافي
وشلي بقرب اللاش لا رحم مجناه
يا بدر يوم اكثر الناس غافي
نوم الملا جافا العيون المشاه
واسبابها جرح بالظلال خافي
جرح لجى بين الظلوع المحناه
قالوا عوافي قلت سامن عوافي
يا بكر جرح بين الاظلال كبراه
شفت سبتي راغي الثمان الرهاقي
ريم الفلا الي نارج يم مرماه
ابو جدلا فوق الامتان ظافي
جدا عتيلي عقب فرقه عزاه
ادعج غنج والوسط يا بدر هافي
وفي وصفها ياخوك مثل الخونداه
احبها يا بدر حب خرافي
حب يعال حب قيس لليلاه
البيت من عقبه من النوع طافي
ولفن الحسد يا بدر صابه ولاخطاه
يا بدر رحله يم دار الرصافي
واشرح له الي صابني عقب فرقه
قله عبيد يسر بالسوق حافي
ولياصايله شركة صرخ وين ماماه
يا بدر كل كم ذاك الجفاء والتجافي
وعطه الكتاب الي معك لين يقره
عساه ليمن شاف بعض القوافي
ليمن قلب قبل يا بدر نقساه
ون شفت دمة سال يا بدر كافي
معها يترجم كل خافي نواياه
والخاتمة يا بدر حدد مطافي
وانزع لمخزون نفل داه برناه
انخاك يا شكاي يا بن السناقي
يا فزعن الي من ظني الود ينخاه
سعد القحطاني

شعر جميل... صرخة من الزماني

نهاية

كل ما يقال القاب ياخذ طريقة الى
القب. وهذا وهو الحال مع هذه
المقطوعة التي شمرت وانا اقراها
بانني كاتبها... واليك ما قالته
الشاعرة انهار التي تبشر اشعارها
بميلاد شاعرة جديدة.
لا تعاليني حبيبي بالرجوع
قلبي من حيك خلاص...
انتهى وقت الرجوع
ما تهمني في كلامه
حتى لو تترنم دموع
انتهى وقت المحبة.. يوم جرحت
الخقوق
صار حيك في سما النسيان
فوق...
لو اشفوك ما تاتو صرت عندي
شبه عادي
لا تقول ما هي الحقيقة
او تقول انها... عنادي
انا من طبعي صريحة... في
واحاسبي
وكلامي
وفي النهاية خذ جوابي.. مع
احتياطي وسلامي
لا يحبك يا حبيبي.. والف لا
للرجعة
لاني
انهار

ضميرك كل يوم وكذلك تظهر
هموم وشجون المواطن الكويتي
التي يعانى منها في قلوب
شمري جميل وهذا المسمى جاء
في وقت زاد فيه الصراخ على
الخطا في مجتمعتنا وبذلك جسد
معاناة الفرد الكويتي اليومية...
ويحتوي الديوان على
مجموعة قيمة وفريدة من
القصائد الوطنية ويقع في ٩٨
صفحة وكل قصيدة فيه تتحدث
عن قضية من قضايا المجتمع
الكويتي منها على سبيل المثال
ما يتحدث عن وضع السكرتير
وعشيشته في وظيفته لمدة
طويلة من الزمن حتى اصبح
يسير الامور على حساب
لمصلحة الوطن والمواطنين
ويقول داخل:
يا من يساعدي على وضع تبيان
بين الادارة وبين ذيك الوزارة
شفت الخطا واشوف مسؤول تلقان
لو هو قايدي ما يستع قراره
اصبح سكرتيره على شكل سلطان
يبي على المسؤول يكتب عبارة
هذا اضافة الى معالجة لقانون
الاقامة والجنسية والسلك
المحلية المحلة.
ولن نقول على القارئ فرصة
الاطلاع على الديوان من خلال
الشرح الكامل... تمنياتنا للشعراء
الدخول في هذا المجال من اجل
خدمة المجتمع..



غلاف الديوان

بيروت

بيروت حدودها من هنا
عالمطرده
وتتسع
تدخل حوار السيدة
وتتسع
تدخل عنيثا
وتتزعز
في الحلق شوكة ويندقة
وتتزعز
عالمقلب موجة من الفرح
وم الوجع
بيروت حدودها تتبدى
ولا تنتهي
آلاف ترفنا
طالعة ترفنا
وتقول لنا
الفجر لاح
يا مرجيا
بيروت مدينتي الطبية
بيروت... مدينتي المربعة

عادل سلامة - مصر

الأمومة اقوى من... الشايب ومايه



● مارتينا وطفليها

ونجحت، وما انتهت لم اشعر الا وأنا اجهش بالبكاء... فحملت كارل واحتضنته وغرقت في البكاء. وتصف مارتينا عملية الحمام لطفليها الاول وكيف انه استحال عليها ان تقوم بها وحدها ولذلك تعاونت مع زوجها مايك، أما اليوم فعملية الحمام للصغار صارت عملا عائليا يشارك فيه الاب والام.

تقول مارتينا ايضا انه مع ازدياد عدد افراد عائلتها - بعد الاول ثم الثاني واخيرا الثالث تعلمت ان تقوم بأشياء اخرى كثيرة لم تكن تحلم ان تقوم بها من قبل - صار لزاما عليها ان تزعى العائلة الكبيرة وان تعد الطعام وان تقوم بكل مهام البيت.

قبل ٢٢ سنة اهتز العالم بكارثة عفار يعرف باسم التاليدومايد - تتناول المرأة الحامل لكافحه الغيتان والدوار وعوارض ما نسميه الحام، ولكن تبين ان ذلك العقار قد ادى الى ولادة اكثر من اربعة الاف طفل مشوه في أوروبا وأمريكا - كان العقار ضررا كبيرا وكارثة حقيقية تبين فيما بعد انه السبب في تشوه الجنين. وابت تلك الحالة الى كوارث كثيرة منها ان امرأة نرويجية قتلت طفلتها المشوهة ولا مكلت امام المحكمة اعترفت انها ارادت ان توفر على طفلتها آدم العيش بتلك المعاهة... كان التشوه مريما للغاية، طفل بلا عني بالمره واخر لا اطراف له بل ما يشبه زعنفة السمك واخر بيد واحدة وغير ذلك كثير... وتسلطت الدول الاوروبية بعد ذلك باقامة المشروعات وتخصيص صناديق لمساعدة اولئك المشوهين خاصة حين كبروا.

من اولئك الاطفال التسماء كانت مارتينا - التي ولدت بيدها اليمنى قصيرة جدا بينما اليسرى تكاد تكون طبيعية - واليد الطبيعية الطول هذه كانت مشوهة ايضا - لان الكف باربع اصابع فقط - وبدون اصبع الابهام - الامر الذي يجعل من الصعب جدا عليها ان تمسك بأي شيء او تقوم بعمل ما.

في المعهد الذي خصص في شيكاغو لاطفال التاليدومايد تعرفت على شاب مشوه مثلها بسبب ذلك العثار - اسمه مايك، ذراعاه اليسرى ادق من ذراع طفل عمره ستة اشهر، رفيعة ورقيقة لا يقوى ان يحمل بها شيئا اما ساقاه فيتهيجان بما يشبه الكنتلة من اللحم بدل القدمين. المهم ان مارتينا تزوجت من مايك وانجبت ثلاثة اطفال طبيعيين جدا - وتصف مشاعرها وكيف تتصرف في البيت فتقول انها لا تستطيع ان تنظف الطفل وحدها، ولا يستطيع مايك وحده ان يفعل ذلك، بل يتعاون الاثنان، فهو لا يقوى على حمل الطفل وقت الحمام - وهي لا تساعداه بيدها اليمنى المشوهة ان تقوم بالمهمة فيحتاجون الاثنان.

تقول مارتينا انها امضت سنوات طويلة وهي تحلم ان تصبح اما مثل غيرها من الامهات - لكنها تنتهي دوما بالحسرة لانها تعرف عاهتها - ودوما يصير الخوف قلبها لانها تترك انها لا تستطيع ان تعتني بطفل ولا ان تكون اما طبيعية مثل غيرها... كنت اعرف ان ذلك الحلم مستحيل ان يتحقق، وفي كل مرة ارى فيها امرأة تمشي وتضع امامها عربة تحمل طفلها، اشعر بالتمزق في اعماقي... انا تمسكة اولاً وشقيقة ثانياً - وكأنه لا يكفي ما حل بي - حتى احرم ايضا من ان اربي طفل واشبع غريزة الأمومة في اعماقي.

تزوجت من مايك - هو مثلي مشوه ايضا ولا فائدة ترجى من ذراعيه، ولذلك يستحيل ان يقوى على مساعدتي في تربية طفل والعناية به. ولكن تلك المخاوف كلها انحسرت جانبا حين قال لها الطبيب انها حامل وان الحوض اثبت ان الجنين مكتمل النمو وطبيعي بالكامل، وتقول انها خافت - هل تجني على صغيرها وتفق امامه لا تقوى على رعايته، هل تراه يبيكي متلا ولا تستطيع ان تحمله وتهدهه ليخام... انها مشاعر الام - وهي تفكر بطفلها مسبقا وتتخيل ما سوف يكون.

اليوم، لها ثلاثة اطفال، اكبرهم كارل وعمره اربع سنوات ولوقا ثلاث سنوات ويترن لم يكمل السنة الاولى بعد. وتقول مارتينا انها لا يمكن ان تنسى اول مرة اراها فيها ان تغير حفاظات طفلها الاول، شعرت بالرعدة ويكت قبل ان تمد يدها اليه - كانت تخشى ان يسقط من يدها لشدة يكاها والرجفة التي سيطرت عليها، وتقول بكلماتها انها تطلعت اليه وراى في عينيه ما يشبه النداء كأنه يتألمها ويقول لها... هيا فانت امي... حاولي فلسوف تتجعين... الست امي... الست اينك... هكذا اجتاحتها مشاعر عذبة ومتضاربة. وحاولت، لا اقوى ان احمله بيدي لان اليمنى قصيرة جدا والاخرى طبيعية الطول ولكن بدون اصبع الابهام، وما اردت تثبيت الحفاضات بالدبوس استغرق ذلك مني اكثر من عشر دقائق خيل لي انها ذهت خشيته ان يفرغ الدبوس من لحمه - انشغل - اضيت في تغيير الحفاضات قرابة الساعة.

لندن تنتخب اليوم ملكة جمال العالم والقارات



● ملكة جمال سويسرا تختبر خلف الكاميرا



● ملكة جمال ايسلندا : استراحة المحاربة



● الاميركية بريندا دينتون : سلام الكاويدي



● لفظة مشتركة لست ملكات جمال تجمع (من اليسار) : ملكة جمال بريطانيا والمانيا وفنولندا وكندا وايرلندا وهولندا

حوالي ٥٠٠ مليون شخص سيجتمعون حول شاشات التلفزيون في العالم اليوم الخميس لمشاهدة انتخابات ملكة جمال العالم التي تقام في «رويال البيرت هول» في لندن.

ومن المقرر ان تجري في الوقت نفسه انتخابات ملكة جمال القارات الاميركية والاوربية والافريقية والاسيوية.

وهي مباراة حديثة العهد بدأت عام ١٩٨١، لكنها أصبحت الآن من بين المباريات الرئيسية والدورية.

رئيس اللجنة التحكيمية ايريك مورلي قال : الانتظار كلها ستكون موجهة الى الفتاة التي ستحمل عرش جمال العالم المقبل، وانا اعتقد ان اي فتاة من المتباريات لها حظها في الفوز.

وستحضر المباراة الملكة الحالية استريد هيريرا، ملكة جمال فنزويلا التي ستولي تقديم العرش والصولجان للملكة الجديدة.

وقد رفضت استريد ان تدلي بتوقعاتها حول من ستكون الفائزة، وقالت ان مستوى الجمال مرتفع الى درجة يصعب بعدها التكهّن او المراهنة.

احدى المرشحات ملكة جمال الولايات المتحدة بريندا دينتون وهي طالبة جامعية في الثانية والعشرين من عمرها تهوى الكمبيوتر والعلوم والموسيقى.

كذلك هناك عدة اسماء اخرى بارزة بينها ملكة جمال سويسرا ايقلين غلانزمان وهي سكرتيرة في العشرين من العمر تتكلم خمس لغات وتوهي التمثيل المسرحي والرياضة.

وهناك ملكة جمال ايسلندا هولغريور كالزوتوتير (٢٠ عاما) التي تعمل كممرضة في احد مستشفيات الاطفال، وملكة جمال كندا ميشيل تامبلينغ (٢٠ عاما) وهي عارضة ازياء وتميزة فنون في الوقت نفسه.

معرفي يقدم الجديد من أجهزة الكمبيوتر المنزلي

سبكترا فيديو SVI 738 X'PRESS بنظام التشغيل MSX

ثنائي اللغة عربي/ انجليزي

نظام الكمبيوتر المنزلي للاباء وللأبناء في المرحلة المدرسية



SVI 738 X'PRESS MSX • Bilingual (English/Arabic) • Portable — easy to carry • Built-in disk drive

يُمكِنُ التَّأَوُّكُ الآنَ ومَعَهُ في سَنَةِ المَرْحَلَةِ المَدْرَسِيَّةِ شَوْزَةُ عِلْمِيَّةٍ يُمَكِّنُ الكَمْبِيُوتَرُ مِنْ اَهْمِ مَظَاهِرِهَا. وَأَيُّهَا الَّذِي هُمَ يَحِلُّونَ الكَمْبِيُوتَرُ وَعَلَيْكَ اِعْدَادُ هَمِّ هَذِهِ المَرْحَلَةِ عَنْ طَرِيقِ تَعَوُّدِهِمْ فِي سَنَةِ مَبَكْرَةٍ عَلَى اسْتِخْدَامِ الكَمْبِيُوتَرِ وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ



Bilingual (English/Arabic) SVI 728 MSX



SVI
SPECTRAVIDEO

تَمَكِّنُ الآنَ بِنِزَاجَةٍ مَعَارِفُنَا فِي بَرَجِ الشَّرْقِ، شَارِيعَ أَحْمَدِ الجَابِرِ

معرفي
MARAFIE SONS CO.
تلفون 2415480, 2413221, 2413346, 2424943, 2424945, 2442387

فايسروي

النكهة
الأميركية
الكاملة

جربها وستدرك بنفسك
لماذا فايسروي هي إحدى
أكثر السجائر الأمريكية
تمتوا في يومنا هذا.

بالسعر
المناسب



Made in U.S.A.

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي للإسقاط وأمراض الرئة والتلب والتشريح.

مطالوب
علاق رجالي
للمراجعة تليفون:
٢٤٢٧٣٣١ - هيثم

اسرائيل تزيل مخيمين فلسطينيين في الضفة

محم : سلام بيريز «سلام»

نابلس، كما وصلت عمليات التزير في قرية نحالين بقضاء بيت لحم، حيث حطرت على سكانها التنقل والترحال. استشهد امام مسجد القرية ابراهيم شيمان ٢٠ عاما عندما كان يقوم بزراعة عنب ناسقة.

وكانت سلطات الاحتلال قد أغلقت عددا من المحلات التجارية في منطقة باب خان الزيت في البلدة القديمة من القدس الغربية المحتلة وحتى اشعار اخر مهاجمة جندي اسرائيلي وطنمه يسكن من قبل شاب فلسطيني قبل ثلاثة ايام في تلك المنطقة.

كما أغلقت السلطات الاسرائيلية مدرسة قدرتي طوقان في نابلس حتى اشعار اخر بحجة ان طلاب المدرسة لم يتوقفوا عن رشق السيارات الاسرائيلية بالحجارة.

نائب رئيس مجلس الوزراء دولة الامارات العربية المتحدة ولي عهد دبي الشيخ مكتوم بن راشد تبرع بتكاليف زينة يا لفضة الغربية واستقبل الشيخ مكتوم الليلة قبل الماضية رئيس مجلس امراء جامعة بير زيت الدكتور محمد سعدى الفقيه والذي رافقه وفد من الجامعة.

محذرا القوات المعادية للمغرب من ان يحاولون تحدي سيادتها على اراضيها.

واذى هذا التصويت الى قيام المغرب بسحب اقتراح كان قد قدمه الى اللجنة الدولية يدعو الى اجراء استفتاء حول حق تقرير المصير لشعب الصحراء الغربية يكون تحت اشراف الامم المتحدة.

وباعت جهود يذله المغرب لوقف مشروع القرار الجزائري بالفشل حيث رفضت اللجنة اجراء اي تغيير في صيغة مشروع القرار باغلبية الاصوات، وتم التصويت على رغبة المغرب تلك بـ ٥٤ صوتا مقابل ٢٧ وامتناع ٤٥ عن التصويت.

احتفالات عراقية اليوم بذكرى بيعة صدام

ايران : تطوير صاروخ مضاد للدبابات قريبا

بغداد - الوكالات - قالت وكالة الانباء العراقية امس ان المؤسسات والدوائر الحكومية وجميع النقابات العراقية ستخرج اليوم الخميس في تظاهرات جماعية ومسيرات شعبية احتفاء بالذكرى الثالثة لبيعة الرئيس العراقي صدام حسين.

واضافت ان برامج مكتفة قد أعدت لهذه المناسبة تتجسد في افتتاح عدد من المشاريع في بغداد والمحافظات ووضع حجر الاساس لعدد اخر منها.

كبير ان ايران ستبدأ قريبا في انتاج صاروخ مضاد للدبابات على غرار نظام صاروخ «تاو» الاميركي الذي يطلق من ماسورة ويوجه سلكيا ويتابع بصريا.

واضاف وزير الحرس الثوري الايراني محسن رفيق لراديو طهران امس ان القوات الايرانية تمكنت من صنع الصاروخ المذكور في ١٨ شهرا.

وقال: «فيما يتعلق بصنع الاسلحة فاننا اليوم في موقف يمكننا ان نخيف العالم».

ومضى يقول: «في بداية الحرب مع العراق باعنا العالم اسلحة باضعاف ثمنها العادي والان بعد ان اكتشفوا اننا نصنع صواريخ لايمر اسبوع دون عرض».

ويقول دبلوماسيون في طهران ان ايران تطور حاليا أكثر من نوع من الصواريخ.

رفع حظر التجول في الخرطوم

حركة غارانغ تخفف من مطالبها لانجاء المؤتمر القومي

الخرطوم - الوكالات - رفعت الحكومة السودانية امس حظر التجول المفروض في العاصمة السودانية منذ الثامن والعشرين من سبتمبر الماضي فيما قال سياسيون ان التوافق في جنوب السودان خفقا من موقفهم تجاه الحكم الجديد مما يثير آلا بداية الاتفاقات العسكرية مع مصر وليبيا.

مطالبه لاتتبع بدء المحادثات في وقت مبكر.

ويطالب غارانغ بحل الحكومة قبل اجراء اي محادثات سلام والغناء لقوانين الشريعة التي فرضها نميري، وانتهاء حالة الطوارئ والغناء الحكم الجديد مما يثير آلا بداية الاتفاقات العسكرية مع مصر وليبيا.

ويرى البروفيسر محمد عمر بشير الذي اجتمع مع غارانغ الاسبوع الماضي ان العائق يتمثل في «فجوة اعلامية» بين الجانبين، واضاف قوله ان هذه الفجوة قد تلاشت مع تزايد الاتصالات مع التوافق.

من جهة اخرى اتهم معلمو المدارس الابتدائية اضرابا عاما امس بعد ان استجابت الحكومة لمطالبهم.

وكان الاضراب الذي بدأ يوم الاثنين الماضي قد أدى الى توقف الدراسة في ٦ الاف مدرسة وشارك فيه أكثر من ٥٠ ألف مدرس ومدرسة.

في تطور اخر صرح الفريق عباس مديني وزير الداخلية السوداني بان مصر أكدت رفضها لاي ممارسات سياسية ضد مصالح الشعب السوداني وتوترته في الأراضي المصرية.

وقال لجريدة «الاهرام» ان مصر عبرت على لسان الرئيس حسني مبارك عن احترام القيادة المصرية لرغبة الشعب السوداني في اختيار نموذج الحكم الذي يرضيه.

منتقدة معارضي الاتفاق دمشق: لن نرض حلاً على هذا الجانب أو ذاك

هاجمت الصحف السورية امس معارضي اتفاق دمشق بين الميليشيات الرئيسية في لبنان الدامي الى انتهاء الحرب الأهلية فيه.

وقالت صحيفة «البعث» في تعليق لها «ان الامور داخل الساحة اللبنانية أصبحت في غاية الوضوح فمن هم مع الاتفاق هم الكثرة الساحقة ومن هم مع بقاء لبنان في حالة فوضى القلة».

ان سوريا لا يمكن ان تقوم بفرض حل على هذا الجانب أو ذاك وهي تعمل مع الجميع من اجل الحل المنشود ولها وتفيد الثقة بين القوى اللبنانية

بعد احتجاج وفد عربي لدي دي كويلار يستنكر خرق اسرائيل لاتفاق حول الندوة في الامم المتحدة

الامم المتحدة - لاقبس - الوكالات - استنكر امين عام الامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار بشدة، خرق البعثة الاسرائيلية لمضمون اتفاق سابق بشأن تنظيم ندوة عنوانها «اسرائيل والامم المتحدة» وتحولها الى مؤتمر بعنوان «اسرائيل والصهيونية والامم المتحدة».

وقال دي كويلار في رسالة بعث بها الى البعثة الاسرائيلية هذا بان الاجتماع خرج في نواح مهمة عن اهدافه الرئيسية التي ذكرتها البعثة الاسرائيلية في الطلب المقدم «الى السكرتارية العامة للامم المتحدة» للسماح باستعمال احدى قاعات المنظمة الدولية.

وقال ان تغيير العنوان لم يظهر فقط في التشرات الصحفية الصادرة عن مؤسسة رويترز كونه للاملاقات العامة فقط بل على جميع الدعوات الموجهة الى المشاركين وعلى التشرات الصادرة عن البعثة الاسرائيلية.

واوضح دي كويلار في رسالته بان منطقي ما يقترض ان يكون «ندوة» كانوا يشيرون اليه دائما على انه مؤتمر رغم الفرق الواضح بين مضمون الكلمتين.

امله الشديد من التصرف الاسرائيلي وبانه سوف يصدر بياناً يحمل وجهة نظره في هذا الموضوع.

وابلغ ابوالحسن وكالة الانباء الكويتية بان الاسرائيليين اساءوا استقبال ثقة سكرتير عام الامم المتحدة وان الاستقلال غير القانوني لقاعات الامم المتحدة هو مثال اخر على انتهاك الاسرائيليين للثقة والسلوك الدولي.

اضراب عام في المناطق المسيحية كرامة: الانفجار استهدف اسكات صوتنا

شهدت المناطق المسيحية في لبنان اضرابا عاما امس احتجاجا على تفجير سيارة ملغومة قرب مقر «الجهة اللبنانية» في منطقة عوكر بيروت الشرقية امس الاول.

وشمل الاضراب بيروت الشرقية والمناطق الواقعة الى الشمال منها ومنطقة جزين بجنوب لبنان حيث أغلقت المدارس والمحلات التجارية والمقاهي، وكان الانفجار الذي وقع بينما كان اركان الجبهة اللبنانية يبحثون مسودة اتفاق دمشق قد أدى الى مقتل ٤ اشخاص واصابة ٢٦ آخرين بجروح بينهم عدد من اركان الجبهة.

ودعا الى الاضراب حزب الكتائب الذي اصيب رئيسه ايلي كرامة بجروح طفيفة في الانفجار وكذلك القوات اللبنانية التي أكدت انها ستستمر في الالتزام بالعمل مع سوريا من اجل تحقيق تسوية لازمة للبنانية، وقال كرامة للصحافيين في المستشفى الذي يعالج فيه ان الانفجار كان يهدف الى اسكات صوت «الجبهة اللبنانية» التي انتقدت الإصلاحات السياسية التي نص عليها اتفاق دمشق.

واضاف ان عملية امس الاول هي جزء من سلسلة من المؤامرات التي اتيت منذ زمن لصدور الجبهة اللبنانية وحرب الكتائب وحرب الوطنيين الاحرار.

وقال كرامة «ان الله لم يشأ للجبهة اللبنانية وادارتهم بالمشي بحرية وكرامة ان تضرب وتصاب وتطير رؤوس اعضائها».

واشنطن تدعو لضبط النفس

واشنطن - ا.ف.ب. - اعربت الولايات المتحدة عن اسفها لحادث تفجير مقر «الجهة اللبنانية» وناشدت كل الاطراف في لبنان «التحلي بضبط النفس» ونفت في الوقت نفسه اتهامات من رئيس حركة «أمل» نبيه بري بانها تحاول شق اتفاق دمشق.

وقال الناطق باسم الخارجية الاميركية تشارلز ريدمان ان «الولايات المتحدة لم تفعل شيئا يعرقل التوصل الى اتفاق في لبنان» واضاف ان واشنطن ايدت دائما اقامة دولة مستقلة ذات سيادة في لبنان تتولى السلطة فيها حكومة قوية قادرة على بسط نفوذها على كل البلاد.

واشار الى اتفاق دمشق فقال ان: «الوقت لا يزال مبكرا للادلاء بتعليقات في هذا الصدد أو لافتراض الشكل الذي سيكون عليه».

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يا أيها النفس مطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جناتي

«صدق الله العظيم»

آل الغرب بلالي

ينعمون وفناء فقيدهم المرحوم

عبد الوهاب سيدها شتم لغرب بلالي

تفمده الله بواسع رحمته ورضوانه

تقبل التقاضي بديوانية آل الغرب بلالي

بضاحية عبد الله السالم - خلف مسجد فاطمة

إنا لله وإنا إليه راجعون

قبل ٦ أيام من لقاء جينيف : نخين يمتدح "حرب النجوم" ولا يستوقع الكثير من التمتع

واشنطن - الوكالات - أعرب الرئيس الأميركي رونالد ريغن عن أمله في أن يمتدح جينيف عن «الشارة» لقيادة محادثات الحد من الأسلحة، ولكنه توقع في الوقت نفسه عدم تحقيق تقدم كبير في هذا الموضوع، وحول سياسة الاقتصاد السوفيتي في «حقوق الملكية».

وقال ريغن في مقابلة تلفزيونية على الهواء مع صحفيين أوروبيين إن القمة تهدف إلى تهيئة التمهيد والتفكير، وقد أشار إلى أن قضايا محددة حول عدد ونوع الأسلحة النووية يجب أن تترك إلى مفاوضات أمريكية وسوفيتية، وقال في الحديث عبر الأقمار الصناعية في البيت الأبيض «اعتقد أن ما يجب أن نعالجه في القمة هو إزالة التشتت وعدم الثقة».

ولكنه أشار يقول إن زعميه الدولتين قد يتفان «على أنه يمكنهم (المفاوضون) أن يتفقوا علامة من الجانبين هم من حكومتهم وهذا من تعلمهم أننا نريد أن يتابعوا الأمر ويصلوا إلى اتفاق».

وقال الرئيس ريغن إن جدول أعمال الاجتماع سيحسم الحد من الأسلحة والنزاعات الإقليمية والقضايا الثنائية وحقوق الإنسان، ومن المرجح أن تكون المواضيع التجارية مثل التفضيلات الجديدة أو إعادة حقوق هبوط الطائرات التجارية أسهل بند.

وكرر ريغن الإشارة إلى الطبيعة الثنائية والتوسعية للحكومة السوفيتية ولكنه قال إن أحسن طريقة هي مواجهة بعضها بعضا «يظهر أوقافا على الطاولة».

وأعرب ريغن عن اعتقاده بأن «حرب النجوم» سيكون أعظم شيء في هذا القرن وإذا أدركنا فكرة أنه أصبح هناك إجراء «نظام» دفاعي ضد الصواريخ النووية».

وأكد من جديد أن مبادرته الدفاعية لن تستخدم كمسافة في محادثات الأسلحة في جينيف، موضحا أن النظام لن يتم التفاوض بشأنه إلا عند اقتراب مرحلة نشره.

وسأل الإعلام السوفيتي وأصلته اقتادته للرئيس الأميركي رونالد ريغن وإتهامته بالعمل بتخريب أجواء القمة، وقالت أنه تنازل عن عرض سابق بعدم المضي قدما في «حرب النجوم».

الدولتان العظيمتان تتبادلان الاتهامات حول تصاعد الأزمة الأفغانية

الأمم المتحدة - الوكالات - تبادلت الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي عبارات حادة في الأمم المتحدة أمس الأول حول الأزمة الأفغانية، وقلت كل منهما على الأخرى مسؤولية ترايد خطورة المعارك.

وتبحث الجمعية العامة للأمم المتحدة النزاع الأفغاني حاليا وقد تلقت مشروع قرار أسوة بالاعوام الماضية يطالب بإجلاء كل من طريق التفاوض يقوم على أساس انسحاب جميع القوات الأجنبية من أفغانستان.

وأتهم سفير الولايات المتحدة فيرلن ويلنر الاتحاد السوفيتي بممارسة «مذبحة هجرة» في أفغانستان بإجلاء ربع السكان على الهرب من البلاد.

والندوب السوفيتي وصف المناقشات حول أفغانستان بأنها تمثل خرقا صريحا للقواعد الأساسية في القانون الدولي وميثاق الأمم المتحدة، وأتهم باكستان بالمشاركة المباشرة

لأحلال السلام في المنطقة أميركا الوسطى تدعو لكسر الجمود عن محادثات "كونتا دورا"

لوسكيورج - رويتر - دعت دول أميركا الوسطى أمس الأول إلى إجراء جولة جديدة من المحادثات في محاولة لكسر الجمود بشأن مبادرة مجموعة كونتا دورا لحلحلال السلام في المنطقة.

وقال وزير خارجية كولومبيا أوغستو راميريز أوكامبو نيابة عن دول مجموعة كونتا دورا الأربع وخمس دول أخرى في أميركا الوسطى إن وزراء الخارجية وأقوا على الدعوة لعقد جلسة خاصة تستمر ثلاثة أيام يشترك فيها مسؤولون على مستوى عال على أن تبدأ في ١٩ نوفمبر الحالي لحل الصعوبات النهائية.

وأضاف أوكامبو قول له لصحافيين بعد اجتماع في لوسكيورج لم يكن مقررا أن دول أميركا الوسطى تتقدم على الخطوط العريضة التي سبقت، بها مسؤولوها في محاولة للتغلب على المأزقين المتقنين أمام التوقيع على اتفاق سلام قدمته مجموعة كونتا دورا وهما مستوى التسليح في المنطقة والمناورات العسكرية.

وقد تضمن الاتفاق السياسي الذي وقعته المجموعة الأوروبية ودول أميركا الوسطى - كوستاريكا والسلفادور وهندوراس ونيكاراغوا وغواتيمالا - بالإضافة إلى دول مجموعة كونتا دورا دعوة ضمنية للولايات المتحدة لوقف أعمالها ضد نيكاراغوا.

ولكن الكونغرس يشغل نفسه دائما بمعدل المساعدات مما يثير ضيق انقرة الرئيس الأميركي رونالد ريغن للتوصل إلى اتفاق جديد بموجب الولايات المتحدة قواعد عسكرية مقابل ضمان للمساعدات على معدلات سنوية من المساعدات.

وبالمناسبة السيدة روزان ريدغواي مساعداة وزير الخارجية الأميركي لجنة فرعية تابعة للجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب أمس الأول أن تركيا ترحب بتحويل الاتفاق الأفريقي القائم الخاص باستخدام الولايات المتحدة للقواعد العسكرية إلى معاهدة.

وبمقتضى الاتفاق القائم - الذي يقره الرئيس وهو متواجد في واشنطن - للقواعد العسكرية في الخارج - يقوم الكونغرس كل عام بمراجعة معدل المساعدات السنوية لتركيا والموافقة عليها.

وزير جديد للخارجية الرومانية

بلغراد - رويتر - تسلم إيلي فادافا وهو شخصية سياسية غير معروفة نسبيا منصب وزير الخارجية الروماني في أعقاب الرحيل المفاجيء لستيفان أندريه الذي أمضى سبع سنوات في المنصب.

وأعلن مرسوم وقعه الرئيس نيكولاى شاوشيسكو أن أندريه (٥٤ عاما) كلف بمهام أخرى وسيحل محله فادافا وهو نائب رئيس للجمعية الوطنية الكبرى (البرلمان).

ناسي تستعد للقمة

استعدت ناسي ريغن للقمة بدراسة الشرطة فيديو الاستراتيجي السيد ريغا غورباتشيف، وقراءة التاريخ السوفيتي.

وستتلقى ناسي (٦٤ عاما) مع ريغا في جينيف والمعرف عن زوجة غورباتشيف في هتفم بها دوائر الغرب لانقتها، أنها تدرس الفلسفة الماركسية.

رؤية أوروبية

حلفاء أميركا الأوروبيون لا يتوقعون اتفاقات أساسية في قمة جينيف، ولكنهم يعتبرونها ناجحة إذا ساعدت في تحسين علاقات الشرق والغرب.

اختبار دبلوماسي

ترى «اليونانيات» أن القمة تمثل اختبارا لدبلوماسية شولتز، في الوقت الذي تمثل فيه «شركاء» كبيرين لوزير الدفاع كاسبار وإينبيرغر.

ويتبنى الوزيران مواقف مختلفة من السوفيت والقمعة فيبشا ينادي شولتز بخفض الجناح للسوفيت يطالب وإينبيرغر بموقف معاكس تماما.

مخابرات الدولتين في جينيف

قالت «اليونانيات» أن المخابرات السوفيتية والأميركية بدأت في إثبات كفاءتها لتحصيل لقمة الزعميين في جينيف، وذلك في واحدة من أكبر عملياتهما في التاريخ.

أذا

واشنطن - ي.ب. - قال مسؤول في البنتاغون أمس أنه إذا أسفرت التجارب عن حرب النجوم عن تقدم فان الولايات المتحدة سوف تضي قدما في برنامجها الدفاعي حتى لو كان ذلك يعد خرقا لمعاهدة المناهضة للصواريخ الاستراتيجية.

بروفة

يستعد ريغن للقتال ببروفة عامة للقائه مع غورباتشيف. ومن المقرر أن يقوم جاك ساتوك خبير الشؤون السوفيتية في مجلس الأمن القومي بدور غورباتشيف.

منافسة صحفية

جينيف - أ.ف.ب. - يبدو أن الأميركيين حريصون أشد الحرس على أن تسود روح المنافسة الحقيقية خلال التغطية الإعلامية للقمة بين الرئيس رونالد ريغن وميخائيل غورباتشيف يومي ١٩ و ٢٠ نوفمبر الحالي متلما سادت هذه الروح نفسها خلال الألعاب الأولمبية في لوس أنجلوس منذ أكثر من عام مضى.

فقد تقرر أن يعقد بالمقر الرئيسي لرجال الصحافة والإعلام في فندق «انتركونتيننتال» مؤتمرا صحفيا دورية لإعلان نتائج القمة ومساو أعمالها وحضرها الصحافيون في شكل مجموعات ثلثا من الأميركيين والثلث الثاني من السوفيت والثلث الأخير من صحافيي «بقية دول العالم».

موسكو: أميركا تساند دكتاتوريات العالم

موسكو - كونا - اتهمت صحيفة سوفييتية اميركية الولايات المتحدة بمساعدة الأنظمة الدكتاتورية في أميركا اللاتينية وغيرها من مناطق العالم.

وقالت صحيفة ليتراتوريا غازيتا في مقال لعرض اللجنة الفرعية المناهضة للتمييز العنصري وحماية الأقليات الشيوعية فيسؤولو موسكو «أننا ما يسمى بالولايات الأمريكية التي يتحدث عنها الرئيس الأميركي رونالد ريغن تعتبر إلى حد كبير استمرارا مباشرا لسياسة الولايات المتحدة المعادية لحقوق العديد من بلدان وشعوب العالم».

والكثيرون في «الولايات المتحدة» تقدم مختلف الشكليات المساعدة للأنظمة الدكتاتورية العسكرية في السلفادور وغواتيمالا وشيلي وغيرها.

وأشارت إلى أن واشنطن تؤيد عمليا نظام بريتوريا العنصري في جنوب أفريقيا وتقيم معه علنا «تعاونًا» بناءً.

وشددت على أنه لولا هذا التأييد لانهارت قلعة العنصرية والاستعمار في جنوب أفريقيا منذ زمن بعيد.

وأشارت الصحفية إلى أن محاكمة اليهوديين (الفلاشة) في إسرائيل التي تجري حاليا في الخرطوم «تطعي الدلائل الكافية لنقض الجورهر الديماغوجي» ما يسمى بالانتقارح الأميركي الجديدة من أجل حل المشاكل الإقليمية».

الجنرال دوي يسحق الانتداب والفرج في شوارع منروفييا

هنري دويار اندر صباح أمس الأعضاء الاثني عشر الذين عينهم القامون بالانتداب في مناصب المسؤولية بالتوجه فوراً إلى وزارة الدفاع.

ويوجد بين هؤلاء ضباط ليبيرون من الجيش وخاصة جوزيف بيه وكوير تيه وجوزيف ماكسويل.

وشمة واحدة أخرى تدل على عودة بالبلاد تدريجيا إلى حالتها الطبيعية تتمثل في أن الرايو الديني الليبيري الخاص «البوا» الذي يسيطر عليه القامون بالانتداب لعدة ساعات أمس الأول قد استأنف بث برامجه صباح

تجديد زعامتا عويدي للمعارضة التشادية

أخرى عن صدور قرارات من رئاسة الحكومة ينص أولها على تعيين ٦٥ عضوا يشكّلون المجلس الأعلى للثورة. وينص هذا القرار على أن هذا الجهاز القيادي الجديد الذي وضع من أجل مفهوم واتجاه الدولة والسيطرة عليها يرأسه جوكوي عويدي وله نائب رئيس وهو الكولونيل عبد القادر كاموغي وسكرتيره العام هو محمد ابا سعيد الذي أعلن عن إقصائه من السلطة وذلك في أوج الليبية السائدة في العاصمة الليبية.

وقد أعلن الرئيس ودان أن القوات الموالية تمكنت من إطلاق سراح جميع أعضاء الحكومة الذين وقعوا في أسر القامين بالانتداب أمس الأول.

وإذا كان الرئيس ودان قد أعلن أن عشرة «متمردون» قد قتلوا وأن ستة عشر آخرين قد ألقي القبض عليهم فإنه لم يقدم إيضاحات بشأن هويته أو الصور التي يتفكرهم.

ولم يكن معروف على وجه التحديد حتى يوم أمس حجم الخسائر في الأرواح الناجمة عن محاولة الانقلاب لدى الجانبين والتي تبلغ عشرات القتلى حسبما أفاد بعض الشهود في منروفييا.

شهد عيان في منروفييا قالوا أن الأف المواطنين تفقدوا إلى الشوارع عند سماع بيان الانتدابيين بالاطاحة بنظام صمويل ودان وقال أن المشهود كان مشهد احتفالات حيث رقصت الشوارع وفتحت نوافذ لطلعة سهام صوت الانقلاب المضاد اخفى فلاح الناس وختل الشوارع منهم.

وكان الجنرال كيوتوكا الذي يتمتع بشعبية جديدا تم نفيه قبل عامين بنهضة التطور في محاولة لاطاحة بالجنرال ودان.

وشولتز يزور ٣ دول شرقية في ديسمبر

منظمة لرعاية شؤون المسلمين في سري لانكا

عسكري لمشكلة التمايل بدلا من التركيز على حل سياسي تدعمه نيوليد ولكن الهند نفت ذلك.

وقالت صحيفة «الهند» الصادرة في مدراس أمس أن التحول الهندي الرسمي سوف يتقل لوزير الأمن القومي لايت شريلاوماداي عديسا يجتمع شريلاوماداي ووزير الخارجية غاندي في مسقط يوم الاثنين المقبل أثناء حضورهما احتفالات عمان بعيدها الوطني.

وذكرت الصحيفة أن الهند أخذت تبتدئ النظر في موقفها السابق الذي التزمت به بالضبط على عناصر التمايل الانفصالية للدخول في مفاوضات مع حكومة كولومبو.

إلا أن المفوض السامي الهندي في سري لانكا «دي. إن. ديكنس» نفى هذا النبا كما نفى تقرير الصحيفة عن اجتماعه مع ممثلي التمايل في لجنة مراقبة وقف إطلاق النار الذين قالت أنهم تلقوا إليه صورة قاتمة عن ممارسات العسكر ضد طائفة التمايل.

الفلانكوييتا ماتت قبل فرانكو اسبانيا.. الثقت بالعلم والأمل بالمحجزة!

مدرية - رويتر - عندما توفي الجنرال فرانكيسكو فرانكو قبل عشرة أعوام بدأت اسبانيا سباقا من الدكتاتورية إلى الديمقراطية وأحلت نظاما سياسيا حديثا محل ٣٦ عاما من حكم صرامة متزمته.

وتقول مصادر مقربة من الملك خوان كارلوس الذي اعتبر حجر الأساس في البناء الديمقراطي منذ أن تقادى محاولته انقلاب فاشلة سنة ١٩٨١ أنه نفسه يدعش من السرعة والطريقة السلمية التي تغيرت بهما اسبانيا.

ويقول السيد فيليب غوزاليس رئيس الوزراء الاشتراكي «الديمقراطية الإسبانية تقضي أية ديمقراطية أخرى في بلدان أوروبا الغربية».

فقدان الطموح والأجساد والشعيرة المبرحة حول منع الحاصل التي تداع من كل شأنة للتفزيون وانتشار الموسسات والتسكين كل هذه تشكل مثلا على التغييرات الاجتماعية الكبيرة التي حدثت في اسبانيا.

ويتجلى ماثق بلد عقد الزعم على التقصاات المماشي للمجبة في المناقشات المتفجرة في الصحافة والتلفزيون الحكومي حول الحرب الأهلية التي نشبت في البلاد بين سنتي ١٩٣٦ و ١٩٣٩.

غير أن المستقبل كان غامضا وخوف كثيرون من نشوب حوادث عتف عندما توفي الجنرال فرانكو عن ٨٣ عاما في ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٧٥ وهو محاط بأجهزة طبية حديثة جدا ويأثر قدسيين.

وهذا المزيج من الثقة بالعلم والأمل بمعجزة يوجز التناقضات التي جمعت عن ازدهار اقتصادي حول بلدنا فقيرا ريفيا في معظمه إلى البلد الثاني عشر في العالم من حيث الصناعة.

ويتفق السياسيون على الرغم من اختلاف مشاريعهم بمن فيهم السيد ماتويل فراجا الوزير السابق في عهد فرانكو والرئيس السابغ سانشاغو كاريو في أن تعطي الطبيعة الوسطى الجديدة للتغيير والسلام على السواء لعب دورا رئيسيا في عملية الانتقال الهادئة إلى الديمقراطية.

وقال مسؤول حكومي اعلامي كبير هو السيد فرناندو بوج «أن التغيير بدأ قبل وفاة فرانكو فقد كانت اسبانيا الرسمية مجرد قشرة فارغة بعيدة عن البلد الحقيقي».

وقد افادت اسبانيا التي لا تزال تطغى الدماء التي اريق في الحرب الأهلية والاتصاات على صورة أوروبا مسترخية حملها إليها ملايين السياح الأجانب.

وعندما توفي فرانكو كان الأسبان يمرون بالحدود الفرنسية في سياراتهم ليتشاهدوا نهجا عاريا في فيلم عن الرغم من أن الحرس المدني كانوا قد تفقدوا قبل ذلك زمن بعيد عن مطاردة الفتيات اللواتي كن يرتدين البكيني في الساحل.

وقال السيد كارلوس الذي أعاد حزبه الشيوعي الخفي والقوي للضلال أن الملك سيذهب بسرعة وسيغير التاريخ باسم «خوان كارلوس القصير».

وقال في تصريح لرويتير أنه غير رايه بعد أن تلقى تأكيدات بأن حزبه سيمسح مشروعا. وقد وقع بكلمة الملك وانتظر. وكان ذلك القرار كما يقول مصدر له مكاتته واحدا من الأسس التي لبت إلى التغيير السلمي.

والتأييد من الملك تحدى السيد ادولفو شواريس رئيس الوزراء الذي كان في عهد فرانكو رئيسا لحركته الوطنية سخط كبار الجنرالات وجعل الحزب الشيوعي حزبا مشروعا.

وفي تصويت تميز فيه الأسبان بحسن التصبر والحصافة أبقى الائتلاف الوسط الذي ترأسه شواريس في السلطة في انتخابات عام ١٩٧٧ وانتخابات عام ١٩٧٩. وعندما استقال في سنة ١٩٨١ لم يكن قد بقي أي شيء من نظام فرانكو الدكتاتوري.

وفي تلك السنة هاجم حراس مدونة متطرفون مبنى البرلمان في محاولة يائسة لتعطيل عتارب السلطة إلى الأواء. وقال مصدر كبير «أنهم اعتقدوا أن البلاد تريد ذلك ولكنهم وجدوا أنهم كانوا مخطئين». وقد تعطلت محاولة الانقلاب بفضل تأييد الملك الحازم للديمقراطية. وفشل انصار فرانكو في الفوز بمقعد واحد في الانتخابات التي عقدت في السنة التالية.

وحملت انتخابات سنة ١٩٨٢ الاشتراكيين وجيلا جديدا ولد بعد الحرب الأهلية إلى مركز السلطة.

وتوقف العسكريون الذين أنتمهم الاشتراكيون والذين ظلوا متشغليين بامور قديمة متزايدة فرضها عليهم انضمام اسبانيا إلى حلف شمال الأطلسي عن التدخل في السياسة.

وقال السيد غوزاليس في خطاب القاء أخيرا «أن اسبانيا باتت الآن بلدا أفضل للعيش فيها منها في أي وقت مضى وقد أصبحت لأول مرة خلال قرنين قطعة صلبة متراصة من العالم الغربي».

مدرع عالمي

أوزال في باريس

باريس - كونا - وصل رئيس الوزراء التركي تورغوت أوزال إلى باريس أمس في زيارة خاصة تستمر ثلاثة أيام.

وسيشترك أوزال اليوم في ندوة حول «عطاء الاسلام في الحياة الاقتصادية الدولية تنظمها جمعية «الاسلام والغرب» بمقر اليونيسكو بباريس.

وسيشترك في الندوة رئيس الوزراء الفرنسي السابق ريمون بار والأمير محمد الفيصل آل سعود رئيس اتحاد البنوك الاسلامية ووزير الاقتصاد الأميركي السابق جورج بول.

اضراب في الخطوط الجوية الإسبانية

مدرية - ق.ن. - أعلن موقفو المراقبة الجوية في مدريد وجزر الكناري في اسبانيا اضربهم عن العمل أمس احتجاجا على عدم تجاوب الحكومة الإسبانية معهم في زيادة مرتباتهم سبعين في المائة وتخفيض ساعات العمل من ١٥٠٠ سبوا إلى ١٢٠٠ ساعة فقط.

وهدد ناطق باسم نقابة العاملين في مجال المراقبة الجوية باسبانيا بان الاضراب سيضمم جميع العاملين في المراقبة الجوية في كافة أنحاء اسبانيا يومي ١٨ و ١٩ نوفمبر الجاري إذا لم تتجاوب السلطات الإسبانية مع مطالبهم.

اتفاق بين طوكيو وهراري ضد العنصرية

طوكيو - كونا - اتفق الامين العام لحزب الاستقلال الوطني الاتحادي لزامبيا غريه زولوهوا ورئيس وزراء اليابان ياسوهيرو ناكاسوني أمس على أن تتواصل الدولتان معارضتهما لسياسة التمييز العنصري التي تمارسها سلطات جنوب افريقيا.

وقال رسميون يابانيون أن زولو أعرب عن الأمل في اجتماعه مع ناكاسوني بان يتم التوصل إلى حل سلمي لمشكلة جنوب افريقيا.

وكان زولو قد وصل إلى طوكيو في الرابع من نوفمبر الحالي وحل ضيفا على الحكومة اليابانية ومن المقرر أن يعود لبلاده يوم الجمعة المقبل.

توقع اعصار مدرم جنوب الهند

كولومبو - كونا - قالت مصادر الارصاد الجوية في كولومبو أمس أن اعصارا مدرما سوف يضرب ولاية تاميل نادو في جنوب الهند خلال الثمانية والأربعين ساعة المقبلة.

وذكر متحدث باسم قسم الارصاد الجوية السري لانكي أن الصور التي استلمتها قسم من الامطار الصناعية أن اعصارا يتحرك بسرعة تجاه الساحل الجنوبي للهند من خليج البنغال في الشرق.

من ناحية أخرى هاب راديو كولومبو بجميع السفن المتواجدة في المنطقة للبحث عن ٤٨ قارب صيد سري لانكا عليها ٨٠ صيادا كانت قد خرجت إلى البحر قبل يومين ولم تعد حتى الآن.

العفو الدولية تتحدث عن اعتقالات في زيمبابوي

لندن - أ.ب. - قالت منظمة العفو الدولية التي تتخذ من لندن مقرا لها أمس أن أعمال الاعتقال والتعذيب زادت بدرجة كبيرة في زيمبابوي منذ الانتخابات الأخيرة التي أجريت في يوليو الماضي.

وأضافت أن معقم المعتقلين تركز في مدينة بولاوايو عاصمة اقليم ماتابيليلاند مركز ثقل زعيم المعارضة جوشوا نكومو.

رئيس «تنفيذية» اليونسكو يزور لندن

صوفيا - أ.ف.ب. - من المحتمل أن يتوجه ايفومارغان الرئيس الجديد للمجلس التنفيذي لليونسكو في الأسبوع المقبل إلى لندن في محاولة لاثاء عزم الحكومة البريطانية عن قرارها بالانسحاب من هيئة الأمم المتحدة للثنية والعلوم والثقافة.

وقد تحدث مارغان مساء الثلاثاء أمام الجمعية الثانية للمنظمة التي كانت تعقد جلستها الـ ٢٢ في صوفيا على أثر انتهاء المؤتمر العام حيث التزم أن أنه من المحتمل أن يتوجه قريبا إلى لندن لتبذل وجهات النظر وتقديم توضيحات مهمة لحكومة مارغريت تايتير.

مشروع قرار فرنسي حول نزع السلاح والتنمية

الأمم المتحدة - أ.ف.ب. - قدمت فرنسا مشروع قرار للأمم المتحدة يتعلق بالعلاقة بين نزع السلاح والتنمية ويوضح الاشكال المقررة لمؤتمر الدولي الذي سيعقد بهذا الصدد فيما بين ١٥ ويوليو و٢٠ أغسطس ١٩٨٦ في باريس.

وقد قدم كلود دي كيولورا المندوب الدائم لفرنسا أمس الأول أمام الجمعية الأربعين للأمم المتحدة مشروع القرار حول هذا المؤتمر الذي كان الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قد اقترحه قبل عامين. وقد اشتركت ٤٩ دولة في تبني مشروع القرار الفرنسي الذي سيتم إقراره بالإجماع على الأرجح.

وزير سوفييتي في طوكيو

طوكيو - كونا - وصل وزير صايد الاسماك السوفيتي فلاديمير كامينيتسيف إلى طوكيو أمس لتبادل وجهات النظر مع نظيره الياباني مورويوشي ساتو حول مشاكل صيد الاسماك الثنائية.

وقالت مصادر رسمية أن زيارة كامينيتسيف التي تستمر لمدة اسبوع هي تلبية لدعوة من ساتو.

وأضافت أنه سيبحث خلال هذه الزيارة قضايا تتعلق بعمليات صيد الاسماك في القطعين الاقتصادي من مائتي ميل بين البلدين وصيد اليابانيين لسمك السلمون في المياه الشمالية من المحيط الهادي.

رجل اعمال مكسيكي يشترى «اليونانيات»

واشنطن - أ.ف.ب. - قال لويس غونزاليس رئيس مجلس إدارة وكالة يونانياتدريس انترناشونال أن إدارة الوكالة وثقافة العاملين بها ولجنة الدائنين اتفقت على التوصلية ببيعها إلى «ماريوبا سكوتيت رانا» مالك أكبر مجموعة صحف بالمشك.

وعرض رجل الأعمال المكسيكي مبلغ ٢١ مليون دولار على الفور بالإضافة إلى استئجار قدره ٢٠ مليون دولار لتقلل إليه ملكيتها.

احتجاج أميركي لدى نيكاراغوا

واشنطن - ي.ب. - اتهمت الإدارة الأميركية الحكومة الساندينية بمضايقة موظفي السفارة الأميركية في ماناغوا.

وقد احتجت الخارجية الأميركية لدى حكومة ماناغوا بمضايقات غير مقبولة تعرض لها ١٤ موظفا نيكاراغوا يعملون في السفارة الأميركية.

تاس تهاجم «صوت أميركا» وال «بي.بي.سي»

واشنطن - أ.ب. - شنت وكالة الأنباء السوفيتية «تاس» هجوما عنيفا أمس على راديو صوت أميركا وهيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) ووصفتها بأنها «جوقة دعاء» وانتقدت خطط توسيع خدماتها.

بلوك ينتقد دول الجفاف الأفريقية

روما - أ.ف.ب. - انتقد وزير الزراعة الأميركي جون بلوك الدول التي تتلقى مساعدات غذائية وقال أنها لم تبذل جهودا كافية لرفع البؤس عن كاهل شعوبها.

وقال أمام مؤتمر «الفاو» في روما أمس أن المجاعة الأفريقية أثبتت أنه ينبغي تحديد سياسة جديدة للتنمية الريفية تفصح المجال أمام «الليبرالية الاقتصادية».

اختطاف ناقلة بترول «بنمية»

جاكارتا - أ.ف.ب. - اختطف ناقلة بترول تحمل علم بنما في ميناء سورابايا الاندونيسي الذي يقع جنوب شرقي جزيرة جاوا.

وكانت صحيفة سينار هارابان التي أعلنت النبا قبل ذلك قد تعرضت على الناقلة «فنزبيه» وقالت أن مجهولين اقتادوها إلى جهة غير معلومة.

واشتركت زوارق دوريات البحرية الاندونيسية وشرطة المنطقة ومكتب البحث والنجدة في سورابايا في عملية للبحث عن السفينة ..

مع ذوقه الشفيع

كم انت (تفتخ) ايها المطرا

عقب طول الانتظار
عقب ما ضاق الحصار
عقب ما دب الجفاف
والجفاف...
اشكر منه نخاف!
والسما ولع شرار
من عقب قبض القوايل
عقب ما شفتنا الهوايل
والبراءة.. اصليوها
فوق صلبان الجدايل
وتاه من غصنه الخضار
والبلابل تنفوها
حاصوها.. كثرها
واضحفوا ربع التتار
شالوا الفرقة ونخلها
والحزن حظوه محلها
غرمشوا عظام اهله
قيظ ولا هو به غبار
وصارت الفرقة حرام
صارت الضحكة زرام
والغراب.. بس الغراب
قام يزفن ع الخراب
وصامت طيور الغرام
وسط الحر والظلام
وكل شي فينا أنصهر
وصيفنا مر بقره
وليلا مر يسهر
قلنا يا جرح.. صار هـ الباجر شهر
قلنا عقبه.. ومر من عقبه دهر
واحنا بليل الانتظار
ونتظر وسط العجاج
والفرح ييجي احتجاج
عقب هبات السموم
والهموم...
عقب ما بجي (مطلق)
واحتضن دمة (غلو)
اصرخت - فجة - الدموع
صرخه من بين الجموع
- [هـ الوطن لازم يقوم]
جت غيمة، ورا غيمة ورا غيمة
للفجر صارت غيوم!
وابرقت.. ثم ابرعدت
واستهلكت.. وامطرت
طق.. طق.. طق!!
وابتسم وجهه النهار!

صلاح السايير

التجدة انتشل الفنان هابلر من النسيان



● «عن نيميس» (١٩٨٠ - ١٩٨١) شكل مصنوع من الحديد للفنان هابلر موجود لماس مسرح «ساويون» في برلين.

لم يتجس في مثال الماني في التعبير عن القوى السياسية والاجتماعية في عصره كما فعل برنهارد هابلر، فقد عبرت «الشعلة» باطرافها المتبادعة واجنتها المتشعبة عن جو الاندفاع الذي ساد جمهورية المانيا الاتحادية خلال الخمسينات الماضية، في الوقت الذي يرمز فيه هذا الشكل التجريدي الى التجديد في فن الاشكال والتماثيل الفنية المرتبط باصوله التقليدية والحفاظ، ولا شك ان اختيار ساحة ارست وروتر في برلين الغربية لوضع هذا الشكل الفني يربط بينه وبين معناه السياسي. وقد تحول مشغل هابلر البرليني الى نقطة التقاء للشخصيات الثقافية والسياسية البارزة في المانيا الغربية التي عمدت الى تكليف هذا المثال الفنان بكثير من الاعمال الفنية العامة. ويعكس شكل «نيكه» الفني

الذي يعود تاريخه الى عام ١٩٥٦ اول تعبير بارز عن اتجاه هابلر الفني الواضح وميله الى الفن الكلاسيكي، وعن مدرسته الخاصة في التعلق بالاشكال البصرية، اما مادته المصنوعة التي كان يستخدمها في صياغة اشكاله فهي البرونز الذي نجح منذ زمن بعيد، في التصرف به واستخدام تناقضاته بين السطح الاملس والخشن، وتركيبه الداخلي غير المحدد كتعبير عن المبدأ الديالكتيكي بصورة

واضحة. فالاشكال الطبيعية تظل دوما، وفي كل صورة، محافظة على تركيبها وشكلها، ولكنها تختلف عن ذلك عبر العمل التقني وتدخل في نزاع مع مبدأ التقنية التجريدي. ومن الجدير بالذكر ان اشكال هابلر الفنية، وحتى نهاية السبعينات، نادرا ما تجاوزت أي حدود معينة.

وقد كادت أعمال هابلر ان تدخل طيات النسيان خلال السبعينات الماضية، لو لم يجد الطاقة اللازمة للتحرر من مرحلة نجاحه الاولى، ويمجد الى تجديد مواضيعه واشكاله الفنية ويجد طريقه نحو التطور المائي.

علم المصحة الاخيرة

... وماذا يقرأون ... وكيف يقرأون

الاخ فيصل الزامل زميلنا على الصفحة الاخيرة كتب مقالا يوم ٨٥/١١/١١ بعنوان «صحیح - لماذا العرب لا يقرأون» .. وهذه قضية مهمة تناولها الاخ فيصل مبينا انتشار هذه الظاهرة .. ظاهرة عدم قراءة او قلة القراءة، ومستشهدا بعبارة وزير الدفاع الاسرائيلي السابق موسى دايان «العرب لا يقرأون».

ونحن اذا نتفق مع ما ذهب اليه الاخ فيصل في اهمية القراءة والكتابة او كما قال «نحن بحاجة الى تحريض الناس على القراءة والكتابة» .. الا اننا نجدنا فرصة مواتية لاقاء نظرة على الوجه الاخر من العملة .. عملة القراءة في الوطن العربي .. وعلى اعتبار ان القراءة من الامور الفكرية الثقافية الحضارية بالدرجة الاولى فان خطورة هذه المسألة تكمن في طبيعة الشيء نفسه. ان اي عملية مسح بسيطة لنوعية المائة المقررة المتاحة للمواطن العربي في الوطن العربي تجعلنا نحس بالانحسار النوعي للمقروءات. ولقد افرز تماكب الاحداث السياسية و«الثورية» و«الايديولوجية» في العالم العربي نوعية من الكتابات، ان هي عن طريق الكتب او المجلات او النشرات اليومية، نوعية في الغالب لاتسمن ولا تقني من جوع، فاصبح المواطن العربي في معظم بلدان الجامعة العربية اسيرا للاعلام الرسمي ومرشقا لسطور أجهزة رقابة المطبوعات وازاحا تحت وطأة تعابير «المنع»

و«عدم التداول» .. لهذا كله نجد ان العرب لا يقرأون، اذ لم يعولوا ينجذون لما يقرأون ولم يعولوا في اغلب الاحيان يصدقون ما يقرأون وفي احيان اخرى لا يصدقون ما يقرأون، فلماذا ان يقرأون!! هذا على المستويات الرسمية، اما على المستويات الشعبية فان الامر محزن ومخيف في آن واحد، اذ ان الكثير من الجماعات تصنف حتى الكتب المسموح بها رسميا فتجرب لكوارثها قراءة كتب معينة وتمنع قراءة كتب اخرى - او توصي بعدم قراءتها في احسن الاحوال ... فتضييق دائرة القراءة اكثر فأكثر. واذا علمنا ان القراءة هي اكبر وانجع وسيلة لنشر الوعي والثقافة، وانها خير سلاح لمحاربة الجهل والتخلف، ادركنا اي مازق فكري يعيشه المواطن العربي.

عبدالرحمن النجار

باركنسون يطلب «هدنة» من الصحافة!

من خلال كتابها الجديد عن هذه القصة الغرامية المأساوية.

طلب سيسيل باركنسون رئيس حزب المحافظين السابق الذي خبا نعمة بعد كشف علاقته الغرامية مع سكرتيرته طلب من الصحافة البريطانية ان «تمنحه فترة من الهدوء والسلام» للتفكير في مستقبله بعد تجدد الحديث عن أزمة أخيرا. وكانت سارة كيس عشيته وسكرتيرته لمدة ١٢ عاما التي اتبعت منه طفلة خلال هذه العلاقة غير المشروعة قد شنت من جديد حملة ضده وضد مزرعته تاتشر رئيسة الوزراء حول التستر على فضيحة الوزير السابق ومهندس حزب المحافظين التاج الذي انهار بعد ذلك

سرقة في الجو لم تتم!

لندن - القبس - لم يكن السارق يعرف وهو يقوم بنشل مضيفة الطائرة خلال رحلة جوية من مدينة برمتهمام الانكليزية الى جزيرة مايوركا الاسبانية ان ضباط شرطة سربين يقومون بمراقبته. وقد قام الضابطان بالقبض على الزاكب اللص بعد ان تم ضبطه وهو يقوم بسرقة كرتون سجائر عن «التري» داخل الطائرة بينما كانت المضيفة التي تقوم بدفعه مشغولة

بالتحدث مع راكب آخر. وقد اسقط في يد اللص الذي لم يكن يتوقع على الاطلاق ان يكون هذان الضابطان ضمن ركاب الطائرة في طريقهما الى قضاء عطلة تحت اشعة الشمس في الجزيرة الاسبانية. ولدى هبوط الطائرة الى مايوركا قام الضابطان بتسليم المتهم الى الشرطة الاسبانية للتحقيق معه.

عيب

ان بيتونا فلانة حتى ان خدمنا حالما يتضج اللحم والسلمك ياكلون منه او يعملون على ماء اللحم شوية لهم او مرقا خاصا بهم ياكلونه قبل «المعزب».. واذا قل مرق اللحم زالبه ماء وانا شوي نجاح كانوا اول من ياكل منه.. لهذا اصبحت طبخاتنا غير ذات طعم لاننا لا نحاسب احدا ولا نعرف ماذا يجري في مطبخنا وصق المثل القائل «المال المهيت يعلم على السرعة».

الخضري يرد على «عيب» المكتبات تحرب بروادها

ردا على ما نشرته جريدتك في عددها رقم ٤٨٤٧ بتاريخ ٩٨٥/١١/٩ تحت عنوان «عيب» بشأن المكتبات المدرسية. نود ان نحيثكم علما ان المكتبات المدرسية داخل المدارس في مختلف المراحل التعليمية مفتوحة على امتداد اليوم الدراسي وما وجدت هذه المكتبات الا لاستقبال الطلاب والطالبات للاطلاع والبحث، علما بان الادارة المدرسية تشجع الطلبة على التردد على المكتبة، ويحب اسماء وامينات المكتبات بالمدارس برواد المكتبة من الطلاب والطالبات في اي وقت اتساء اليوم الدراسي.

من جهة ثانية فقد فتحت وزارة التربية مكتبة مركزية لطلبة منطقة قرطبة للافادة منها بعد الدوام المدرسي تقديرا منها للحدود الكبير الذي تقوم به المكتبات المدرسية في العملية التربوية.

لذلك يرجى نشر هذا الرد توضيحا للحقيقة وعلا بحرية النشر شاكرين لكم حسن تعاونكم مع خالص التحية، وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري

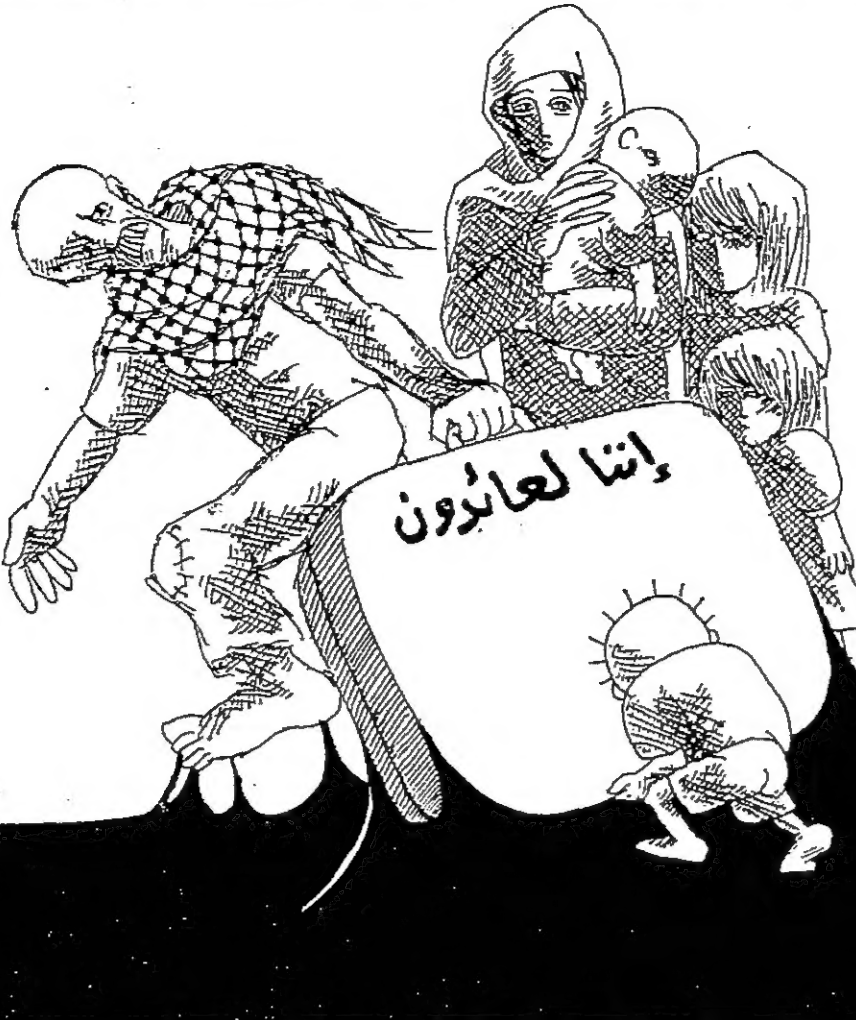
اصابة ٢٣ اسرايئليا بالايذ

قالت الادعاء الاسرائيلية امس ان عدد الاصابات بمرض الايدز التي سجلت داخل الكيان الصهيوني بلغت حتى الان ٢٣ اصابة كلها بين اسرايئليين، ونسبت الادعاء هذا القول الى مدير عام وزارة الصحة الاسرائيلية.

وقالت ان معظم المصابين بمرض نقص المناعة المكتسبة المهلك هم من الشاذين جنسيا.

ثلاث مليون اجنبي يدرسون باميركا

قال معهد التعليم العالمي ان عدد الطلاب من دول الشرق الاوسط القادمين للولايات المتحدة للدراسة قد انخفض خلال العام الأكاديمي الحالي الذي شهد اقل من واحد بالمائة زيادة في عدد الطلاب الاجانب. ولذكرت احصائيات المعهد ان هذه النسبة جاءت امتدادا لانخفاض خلال السنوات العشر الماضية. وبلغ عدد الطلاب المسجلين ٢٤٢,١١٣ طالبا منهم ١٠٣٥٠ فتاة. وجاءت تايوان في المركز الاول حيث بلغ عدد طلابها ٢٢٥٩٠ وبلغت ماليزيا ٢١٧٢٠ متبعتها ١٨٢٧٠ وايران ١٦٦٤٠ مع ان عدد طلابها انخفض بنسبة ١٨,٣ بالمائة.



ناجي العلي

قناع

صحة الايدان، من صحة الاوطان!!

قرأنا وقراءتم، وتابعتنا وتابعتم، وعرفنا وعرفتتم، ما يدور في الساحة الرياضية الكويتية، من تجاوزات مالية، وفشاح وسرقات، واحالات للنزاهة، ومحامكات، وغرامات واحكام متنوعة، ودقوعات ودفاعات، واتهامات محكمة او غير محكمة، وهكذا تتسلسل الاحداث، وتتقلب الصور والاحداث على شريط الحركة الرياضية في الكويت!!

قد يقول قائل، وقد يحتج محتج: مالك والرياضة وانت المتكسر المترهل، الشحيح البصير الثقيل السمع، ذو الظهر الذي يكاد يتقوس، من فرط ما يشده شحم البطن، وأنت الذي لم تر في حياتك مباراة، بل انك لم تمسك كرة طيلة اعوامك، لا اطال الله لك عمرا، ولا انايك على حرف، ولا اناك وطرا!!

ويك الشكر والشناء والادب الجم الذي يتحلى به المترهلون واصحاب الكروش من امثالي، ساقول له، اطال الله في عمرك، وانايك على اهدافك وتميزاتك و«باصاتك» واناك ضربات جزاء محققة الهدف، ومزيما من الضربات «الكورنية»، وحمى مبرك من كل هدف غاشم يدخل به، ولا يخرج!!

انتي يا هذا المحتج ويا ذاك القائل، مواطن خلقت من تراب هذا الوطن، وانتي لاحس بمسؤولية كل فلس، تنهيه ايدي اللصوص، وعشاق الليل الساتر للفضائح، والذي ما ان يضرب بستانه، حتى يتحرك السراق، وعشاق المال العام، ليغرفوا مما اودعناه امانة عندهم، بحجة افادة الحركة الرياضية والسمو بها، تحسينا لاسم الكويت، وخدمة لها، ولكنهم يرون ثقتنا بهم، عمى في يصاغرنا، وعورا في قلوبنا، فيسهل عليهم، نهينا وتبديد اموالنا، لينبوا لهم ومن اموالنا، قصورا من الوهم، الذي تبده، يفتلتنا حين تنقبط، فترميهم وقصورهم بحجارة من سجيل!!

ولان حب الوطن والدفاع عنه، حق مشروع لكل مواطن، فانتني وغيري، من حقنا ان نتساعل عن النقط وامواله، وعن الصحة وتطبيبها، وعن الاشغال ومشاريعها المادية، وعن البلدية وقراراتها «الكليتيكية» - نسبة الى كليتيكس - وعن كل ذرة فلس، حتى وان كانت عن الرياضة التي نعترف شرعا وضحي وعصرا، انها لم تخدم الكويت، بل خدمت بعض من في الكويت!!

صالح الشايجي

تحويشة العجوز لاصلاح سخن اليه

لندن - القبس - دفعت سيدة عجوز بريطانية تحويشة العمر في مقابل اصلاح سخان منزلها حيث تكلفت العملية التي استغرقت ١٥ دقيقة مبلغ ٢٨٥٠ جنيه استرليني. وقد رجعت العانس العجوز وعمرها ٧٧ عاما قضية ضد الشركة التي قامت بعملية اصلاح السخان ووجهت الاتهام لها بالمالعة الشديدة في تقدير التكاليف واستغلال ضعف المرأة.

الصغير اقنعه اكثر من الكبار

ريك راويل، شخصية مشهورة في هوليوود وفي عالم السينما بشكل عام، انه يحب دوما ان يقوم بدور بابا نويل في اعياد رأس السنة لتسليته الصغار، وشكله السمين جدا يلفت الانتباه اليه. تصحح الاطباء ان يتبع الرجيم لتخفيض وزنه الذي بلغ قرابة مائة وتسعين كيلو غراما، وقيل له ان لم يخفف وزنه ليجف ضغط الدم فانه يواجه الخطر، لكنه لم يستمع ان يعمل شيئا، وذات يوم من العام الفائت قال له طفل في السابعة من عمره... انك سمين جدا ولا تصلح للقيام بدور بابا نويل.... بابا نويل انحف منك كثيرا، ومع ان بابا نويل شخصية خيالية الا ان كلمات الصغير اثرت في ريك راويل وقرر العمل دون تاخير... على مدار ستة كاملة خفف وزنه الى اقل من النصف وصار وزنه ٨٧ كيلو غراما ونقص مقاس خصره من ٥٦ الى ٣٢ بوصة والاهم من ذلك كله انه يؤكد شركه لذلك الطفل الذي جعله يحس بمتعة الحياة والصحة والنشاط لكنه لا يعرف اسم الصغير ولا عنوانه لكي يبعث اليه بالشكر باسمه.

توابيت وارة

منطقة العدان.. كلنا نعرفها فهي تضم احدى مستشفيات في المنطقة. واحد المناطق السكنية. وتتمتع عليها الكويت في انتاجها النفطي واقتصادياتها العديدة. هذه المنطقة ضمت كما يقول احد المؤرخين الانكليز بقايا اثارية تتالف من بعض التوابيت «التوابيت» عثر عليها بالقرب من تل «وارة»، ولما كانت هذه التوابيت تتجه من الشرق للغرب، فهي ليست قبورا اسلامية وتقع على بقعة مرتفعة مساحتها ١٠٠ قدم مربع، مصنوعة من الجص طول الواحد منها ٥ اقدام وعرضه قدم ٨ بوصات وارتفاعه قدمان وسمك جوانب كل تابوت ٤ بوصات. وجدت مدفونة على عمق ٤ اقدام مغطاة ببعض الحجارة. ولا توجد على هذه التوابيت اية نقوش.

لست من المتخصصين، ولكن القضية تبدو مشوقة، ولم اقرأ في كتب التاريخ الذي يدرس او اسمع من اي شخص اي اشارة الى هذه الملاحظات. مطلوب من ذوي الاهتمام بحث هذا الامر.

بوخالد

معرض فوتوغرافي

الفقر، فقط!

يقدم المصور المعروف جيم هوبارد معرضا للصور الفوتوغرافية للناس البائسين الذين يتجولون في العاصمة الاميركية بحثا عن الطعام والمأوى ويتنهدون نهارهم غالبا في النوم على الارصة. هذا وتقدر السلطات الامنية ان هذه هؤلاء يزيد عن ٥٠٠ ألف شخص. وعن الهدف من هذا المعرض، يقول هوبارد انه يامل ان تحرك صور بعض الاميركيين لاتخاذ خطوات نحو ازالة معاناة الناس الآخرين، هذا وقد اثار هذا المعرض التعليقات العاطفية من المشاهدين، وسوف ينتقل الى نيويورك ولوس انجليس وغيرهما هذا العام.

معارك بنغالية بالسلاح

الابيض بسبب قصة حب

تحوط قصة حب رومانسية بين مراهقين الى معركة حامية علما اشترك عدة مئات من القرويين الغاضبين في عراك اسفر عن اصابة عشرة اشخاص وتدمير بعض المنازل في باندرال القريبة من العاصمة البنغالية، ولذكرت مصادر الشرطة ان الاشتباك حدث نتيجة لقصة حب ربطت بين فتى وفتاة في قرية سوناكارا وشوادي بارا في منطقة باندرال التي تقع على بعد ٢٥ كيلو مترا الى الجنوب الشرقي من دكا.

الطقس

- تكون درجة الحرارة دون المعدل والرياح مثقلة الى شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.
- حالة البحر: خفيف الى معتدل الموج.
- درجة الحرارة المتوقعة اليوم في الكويت: ٢٤ الاحد في الكويت: ٢٢ درجة مئوية.
- نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في الكويت: ٧٩ بالمائة، الاحد في الكويت: ٨٤ بالمائة، فيلكا ٩١ بالمائة.

البحر

أعلى مد: ٢ ليلا ١٢ ظهرا
أدنى جزر: ٧ صباحا ٧ مساء

القبس

الخميس ١٩٨٥/١١/١٤
Thursday, 14/11/1985
No. 4852 - ٤٨٥٢ - طبع من عدد اليوم الخميس
٧٩٦٦٦ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار
A.B.C.